



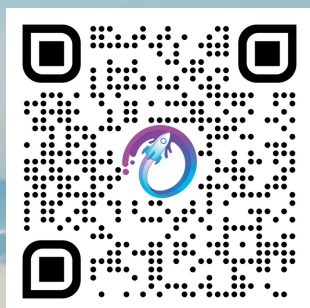
ДРОИД

# Свобода чистого листа

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛ



АНО ДО "ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРБИТА"



ВЫПУСК 01 | МАРТ 2023  
ПОЛЕТ ФАНТАЗИИ

0+



АНО ДО "ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРБИТА"

ХОЧУ ПЕРВОЕ ПРИБНОЕ  
ЗАНЯТИЕ БЕСПЛАТНО!

**ONLINE**



**МЫ ЖДЕМ ВАС!**

КОНФЕРЕНЦИИ

КОНКУРСЫ

ОГЭ, ЕГЭ

ИССЛЕДОВАНИЯ

ТЕХНОЛОГИИ

НАУКА



+7-965-777-07-80

[www.obrorbita.ru](http://www.obrorbita.ru)



РЕГИСТРАЦИЯ НА ПРОБНОЕ  
ЗАНЯТИЕ ПО QR-КОДУ



**Знания. Новости. События.**

*Электронное средство массовой информации*

Номер свидетельства: ЭЛ № ФС 77-83248

Дата регистрации: 12.05.2022 г.

Форма распространения: сетевое издание

Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны

Учредитель: Автономная некоммерческая организация дополнительного образования «Образовательная орбита»

Адрес редакции: 192236, Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, ул. Софийская д. 38, корп. 1, лит. А

Язык : русский

Доменное имя: oovd.space

Редакция:

Главный редактор: В.А. Лукинов

Выпускающий редактор: О.А. Соколова

Редакторы:

Г.П. Гамаюнова, В.Ю. Прокофьева, В.И. Трошкина, В.С. Амочкина, Д.А. Соколов

Корректор: О.П. Лукинова

Дизайн и верстка: В.А. Лукинов, Д.А. Соколов

Адрес для корреспонденции: 192236, Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, ул. Софийская д. 38, корп. 1, оф. 155

Телефон редакции: +7-965-777-07-80

Телефон по вопросам размещения рекламы: +7-960-257-06-04

**Распространяется бесплатно**

**Главный редактор**

*Владислав Алексеевич  
Лукинов*



***Дорогие друзья! Уважаемые коллеги!***

Мы рады приветствовать Вас на страницах первого номера журнала «Свобода чистого листа»!

Журнал «Свобода чистого листа» - новый проект, благодаря которому юные писатели имеют возможность поделиться своими мыслями, сочинениями, рассказами и стихами со всей страной. Отмечу, что идея создания журнала появилась совсем недавно, но интерес к данному проекту возрастает с каждым днем. Мы ценим Ваше отношение, Ваше стремление к знаниям, к исследованиям и постараемся оправдать Ваше доверие! Мы стараемся сделать журнал интересным для Вас! А для этого нам очень важно слышать Вас, знать Ваше мнение! Мы всегда открыты к диалогу! Мы приглашаем Вас в редакцию: звоните, пишите, общайтесь с нами на сайте и в социальных сетях. Вместе мы сделаем журнал ещё интереснее и актуальнее!

Каждый месяц АНО ДО «Образовательная орбита» проводит Всероссийский конкурс сочинений «Свобода чистого листа», в котором школьники из всех регионов нашей страны имеют возможность принять участие. Лучшие работы будут публиковать в данном журнале. Да, мы не стали изобретать велосипед и придумывать какое-то название данному журналу, решили назвать его в честь конкурса.

Хочу в первую очередь поблагодарить всех участников Всероссийского конкурса сочинений «Свобода чистого листа» за Ваш труд, отдельно поблагодарить руководителей. Вы понимаете наших детей, учите, готовите к взрослой жизни, а это стоит огромных сил. Ведь к каждому ребенку нужен индивидуальный подход. Вы помогаете ему стать счастливым, образованным и значимым для общества. Учитель – это наставник, заботливый помощник, который поддерживает своих учеников и направляет по правильному пути. Искренняя благодарность родителям, которые переживают и радуются успехам своих детей! Желаю всем успехов, творческих идей, физических сил, а главное – здоровья!

Закончить приветственное слово хочу фразой мыслителя Древней Греции Плутарха: «Ученик – это не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который нужно зажечь, а зажечь факел может лишь тот, кто сам горит».

***С признательностью и искренним уважением,  
Владислав Лукинов.***





### Выпускающий редактор

Ольга Александровна Соколова



### Обращение писателя к читателям

Я к вам обращаюсь, товарищи, дети:  
Полезнее книги нет вещи на свете!  
Пусть книги друзьями заходят в дома,  
Читайте всю жизнь, набирайтесь ума!

Сергей Михалков

### Дорогой наш Читатель!

Нам будет приятно, если тебя заинтересует наш журнал. Мы постарались сделать всё, чтобы рубрики нашего журнала были живыми, интересными, чтобы что-то захватывало тебя и влекло за собой, чтобы наши истории могли чему-то научить тебя, а может быть, поддержать и приободрить.

Мы надеемся, что, заглядывая в наш журнал, у тебя появится желание всё чаще и чаще перелистывать его страницы.

Входи в наш журнал, как входят путники в гостеприимный дом! Мы всегда рады встрече!

*С уважением, Ольга Соколова!*



АНО ДО "ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРБИТА"

# Всероссийский конкурс "УЧЕНИК ГОДА - 2023"

# 2023

25 МАЯ 2023Г.

+7-965-777-07-80

WWW.OBRORBITA.RU



# В ВЫПУСКЕ

<b>Ирина Баженова</b> «Герои Отечества».....	6
<b>Кирилл Кривцов</b> Любовь и преданность к Отечеству .....	6
<b>Вероника Купрацевич</b> Человека красят добрые дела .....	7
<b>Эмилия Булдакова</b> Доброта – высшее достоинство человека.....	8
<b>Екатерина Шарыкина</b> Герои и злодеи.....	9
<b>Артём Печенев</b> Книга – мой друг .....	12
<b>Ясмينا Сагдиева</b> За нашими спинами есть два крыла – это наши родители! .....	12
<b>Алексей Мещеряков</b> Как Карпузик собирал ягоды и грибы. ....	13
<b>Анна Павлова</b> Улыбка – лучший макияж мамочки .....	13
<b>Илья Коротин</b> Книга и человек.....	14
<b>Буянина Кира</b> В большом городе Калачкин.....	15
<b>Дарья Нестерова</b> Роль книги в жизни человека .....	17
<b>Мария Девиченская</b> Музыкальная фантазия .....	18
<b>Ксения Барахтенко</b> Незабываемое путешествие .....	18
<b>София Ембулаева</b> Роль книги в жизни человека .....	19
<b>Вадим Кокляев</b> Родители в моей жизни.....	20
<b>Анастасия Филимонова</b> Живое слово .....	21
<b>Дарья Наумова</b> Письмо родителям .....	22
<b>Евгений Плаксин</b> Равнодушие и отзывчивость .....	22
<b>Михаил Антошкин</b> Улыбка по имени мама .....	23
<b>Арина Тюкавкина</b> «Русский тот, кто Россию любит и служит ей».....	25
<b>Агата Борисова</b> Твори добро! .....	26
<b>Дина Яковлева</b> Прогресс – путь к совершенству.....	27
<b>Альбина Фахартинова</b> «Лишь добро одно бессмертно, зло подолгу не живет!» Р.Шота.....	28
<b>Виктория Хохлачева</b> Дорога добра Иакова Маскаева .....	30
<b>Варвара Малышева</b> Держава, Державин, я .....	31
<b>Екатерина Шарыкина</b> Почему так важно заниматься саморазвитием? .....	32
<b>Камила Гаранина</b> «Такое разное счастье...» .....	33
<b>Полина Скоробогатова</b> Что для меня Красная книга?.....	37
<b>Медина Кошерова</b> «408» выходит на связь» .....	38



**Ирина Баженова**  
**«Герои Отечества».**

*ученица 5 класса  
г. Новый Уренгой,  
Ямало-ненецкий автономный округ*

**О**течество – это страна, в которой родился человек. Каждый человек испытывает к своей Родине особое чувство, которое сочетает любовь и чувство долга – патриотизм.

Моя Родина – Россия. Это самая большая и прекрасная страна. Россияне – очень дружный народ. Широта русской души известна во всём мире.

Наши предки были самоотверженными, храбрыми, верными, готовыми жизнь отдать, защищая свою Родину.

В 1941 году весь народ Советского Союза поднялся на защиту Родины. Это был величайший подвиг. Ради нас, живущих теперь в свободной стране.

В школе, на уроке родной литературы, мы читали рассказ Юрия Яковлева «Сыновья Пешеходова». Этот рассказ вызвал у меня чувство гордости, что солдаты не дали врагу разрушить то, что было построено, также появляется чувство жалости к старику, который принимал участие в войне и перестаёт на жизнь смотреть обычными глазами.

У Пешеходова было два сына Василий и Семён, которые погибли на войне, став настоящими героями. Они не боялись врага, а шли до последнего вздоха к победе, защищая своё Отечество. Старик и сам воевал, дошёл до Берлина, но он вернулся с войны, а сыновья нет. И теперь герой рассказа проживает одинокую старость, он вспоминает о войне, о сыновьях с особыми эмоциями.

Он по воскресеньям появляется в людных местах, не задерживается среди взрослых, его приятелями и слушателями были ребяташки. Они засыпали его вопросами о войне, на которые старик отвечал с великой охотой и чувством трепета.

Рассказывая о подвигах, он всех солдат называет своими сыновьями. Пешеходов говорит: «Для меня своё и чужое, всё одно. У меня ни своего, ни чужого?»

Образ сыновей для старика – это образ всех тех, кто воевал и погиб, защищая свою страну. Рассказ учит помнить свою историю, не забывать подвиги людей, уважать и чтить память погибших на войне. Человек должен быть предан и защищать своё Отечество, чтобы человечеству, живущему в нём, жилось спокойно и уверенно.



**Кирилл Кривцов**  
**Любовь и преданность к**  
**Отечеству**

*ученик 5 класса  
г. Новый Уренгой,  
Ямало-ненецкий автономный округ*

**Н**аша семья очень любит путешествовать. В основном мы предпочитаем для этих целей автомобиль. Заезжая в разные города и поселки, мы знакомимся с их архитектурой и посещаем музеи.

Так и этим летом мы посетили Государственный военно-исторический и природный музей-заповедник «Куликово поле», расположенный в Тульской области, в деревне Моховое. Музей был создан на месте выдающегося события в истории России – Куликовой битвы 1380 года, в которой было положено начало освобождения Руси от многовекового иноземного ига. Куликовская битва-сражение между русским войском во главе с Московским князем Дмитрием Донским и армией Мамая.

На территории музейного комплекса самое главное место отводится площади самого поля Куликовской битвы. Здание музея представляет собой холм-курган, из которого выступает смотровая площадка. Два корпуса музея как бы символизируют две противоборствующие армии. Когда я проходил к смотровой площадке, вдоль тропинки установлены многочисленные копия, поражающие своим величием. На стене музея написаны слова: «И была эта великая сеча жестокой и битва упорной, так что земля содрогнулась, и от начала мира не бывало такой сечи у великих князей русских». Когда поднимаешься на смотровую площадку, то видишь, с одной стороны, обычное поле, но от понимания, что ты стоишь на месте, на котором произошли великие события, захватывает дух.

Еще тогда молодой князь Дмитрий понимал, что только в единстве всех русских земель можно добиться свободы независимости от поработителей. Великий князь участвовал в сражении наравне с простыми воинами, своим примером показывая самоотверженность и любовь к Родине, Отечеству. Никогда еще Русь не выводила на брань такого числа воинов. Русские встали, то есть за ними осталось поле боя. Они одержали победу. Правда, русские полки понесли немалые потери.

Великая победа над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве имеет большое значение в истории русского народа. Она дала народу веру в то, что вся сила в единстве, любви к своей Родине.

Для меня посещение музеев имеет большое значение. Одно дело, когда ты читаешь о таких событиях в учебниках, другое, когда ты сам можешь увидеть, представить, как все это происходило на самом деле.

В истории России много событий, в основе которых стоят обычные люди. Неся в своем сердце любовь к родным, близким, природе, миру вокруг, они вдохновляли

окружающих на великие свершения. Их горячие сердца преумножали величие Родины!



## **Вероника Купрацевич Человека красят добрые дела**

*ученица 5 класса  
г. Новый Уренгой,  
Ямало-ненецкий автономный округ*

**С** самого раннего детства мы знакомы с понятиями добра и зла. Взрослые каждый день объясняют нам, что хорошим быть хорошо, плохим быть плохо. Полицейские учат нас переходить дорогу только на зеленый свет или по пешеходному переходу, пожарные предупреждают, что спички детям не игрушка, в школе твердят, что четвёрка – это хорошо, а тройка – плохо. Но никто не может ответить, кто и почему так решил, поэтому люди должны выбирать сами, что им ближе. К сожалению, не каждый человек выбирает добро, но я хочу порассуждать именно о нем!

Я считаю, что доброта закладывается в нас с детства. Очень важные качества формируются в зависимости от того, какие мультфильмы мы смотрим, какие сказки нам читают мама и бабушка. Родители, воспитатели и учителя должны демонстрировать добро через собственное поведение, потому что дети учатся у окружающих.

Добрый человек любит людей, сочувствует горю, радуется успехам. Он любит жизнь, всегда вежливый и веселый. Ему несвойственны гордость, зависть и жестокость. Добрый человек всегда готов прийти на помощь несчастным, больным, обиженным и сиротам.

Добро может делать каждый. Достаточно оглянуться, ведь вокруг очень



много людей, животных, растений, которые нуждаются в нашей помощи. Только делать это нужно искренне, от всего сердца, тогда все обязательно получится. Кому-то может просто потребоваться сильное плечо и дружеский совет. Кому-то нужна помощь в поиске нужного адреса, кому-то подсказать время. Кажется, мелочь, а человеку в данный момент это очень важно. Помогать надо и братьям нашим меньшим и окружающему миру.

Человек красив добрыми делами! Он творит их на благо людям, не требуя ничего взамен.

В сказках и фильмах добро всегда побеждает зло, чтобы так было и в жизни, доброту нужно прививать с пеленок и желательнее на собственном примере.



**Эмилия Булдакова**  
**Доброта – высшее**  
**достоинство человека**

*ученица 9 класса  
 г. Новый Уренгой,  
 Ямало-ненецкий автономный округ*

**Д**оброта – высшее достоинство человека, без которого он лишён милосердия, сострадания. Данное количество может проявляться по-разному: в словах, мыслях, действиях, а иногда и в бездействии. Добро нужно хранить не только внутри себя, но и делиться им с окружающими.

Делать добро намного труднее, чем зло, ведь оно основано на самопожертвовании. Истинная доброта проявляется в поступках, которые совершаются с бескорыстными целями и чистой душой. Единственная награда за добрые дела – осознание того, что ты смог сделать чью-то жизнь лучше.

«Добро, сделанное в тайне, вознаграждается явно!» Данная народная мудрость

гласит: истинно добрые поступки совершаются бескорыстно, поэтому люди не придают свои действия огласке и не хвастаются ими. Если же человек рассказывает «на каждом углу» о своём хорошем поступке, то его доброе дело теряет свою ценность.

Понятие добро едино для всех народов, однако пути к нему являются различными. Русские люди, имея отзывчивую душу, всегда были склонны к милости милосердию, то есть к благотворительности. Она существовала в нашей стране и в советское время, ведь все мы помним знаменитое общество Красного креста, работа которого опиралась на гуманность, добровольность и единство участников. Позже в России начали появляться частные благотворительные организации, такие как «Русфонд», «Вольное дело», число которых со временем только возрастало.

Таким образом, у современного человека, если он этого действительно хочет, всегда есть возможность заняться благотворительной деятельностью. Каждый может оказать адресную материальную помощь больному ребёнку, взять животное с благотворительной ярмарки, стать участником соответствующего забега. Даже не имея в запасе денег, любой из нас может помочь другим, занимаясь волонтерской деятельностью.

Волонтерство в общепринятом понимании – это предоставление своего времени и талантов на благотворительные цели, чтобы совершить положительные изменения. Добровольная работа делает людей мудрее и сострадательнее. В основе любого волонтерского движения лежит принцип: хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому. Этот принцип понятен и близок всем тем, кто понимает, что сделать жизнь общества лучше можно только совместными усилиями каждого из его членов.

Сегодня, в период непростой экономической и политической ситуации на Украине, по всей России проходят акции сбора

гуманитарной помощи, оказываемой населением на добровольной основе, без стремления к какой-либо выгоде. Жители разных городов РФ принимают активное участие в акциях и сборах гуманитарной помощи для участников СВО, для детей из ДНР, ЛНР и т.д.

Не отстают и люди пожилого возраста, проживающие в домах престарелых. С утра до вечера бабушки вяжут носки, варежки, шапки и шарфы для мобилизованных. Они стараются и торопятся, ведь понимают, что скоро морозы, и тёплые вещи будут необходимы нашим солдатам.

Граждане России готовы отправить тысячи праздничных подарков, чтобы порадовать военных в честь Нового года. В каждой посылке не только сладости, но и тёплые слова поддержки.

Словом, сегодня для благотворительности открыты все двери. Но, безусловно, самым главным в тех или иных добрых поступках является анонимность. Никто и никогда не узнает имён, фамилий людей, внёсших вклад во благо общества. Это и есть главная ценность добра.



## **Екатерина Шарыкина** **Герои и злодеи**

*ученица 10 класса  
г. Усть-Кут,  
Иркутская область*

**Н**ередко предметами народного обожания бывают пираты, разбойники, казаки и другие. Но не все догадываются, что их предметы обожания являются самыми настоящими злодеями.

Для начала, разберёмся что означают слова "герой" и "злодей", но для этого нам понадобятся понятия "добро" и "зло". Эти понятия нам закладывали ещё в детстве, когда родители читали нам сказки. По сказкам, мы могли сказать какой персонаж положительный, то есть добрый, а ка-

кой отрицательный, то есть злой. Определяли мы это по поступкам и действиям или бездействиям героев. Сейчас мы стали старше и встречаем "злодеев" и "героев" не только в книжках, но мы всё ещё продолжаем определять добро и зло таким же методом, что и в детстве.

Так что же такое добро и зло? Исходя из выше мной написанного, я думаю, что добро – это положительное, хорошее отношение ко всему или чему-то определённому. Зло же наоборот – плохое, отрицательное отношение ко всему или к чему-то определённое.

Вернёмся к героям и злодеям. Зачастую в литературных произведениях герой – это тот, кто совершил подвиг, но это не совсем так. По моему мнению, герой – это тот, кто не умеет делать зла. Героем обязательно будет добрый человек. Каждый из нас может оказаться этим героем. Злодей является антиподом героя, поэтому злодей – это тот, кто не умеет делать добро.

На первый взгляд, пираты ассоциируются с людьми, плавающими на судне, которые ищут сокровища. На самом деле пираты – это захватчики и грабители судов. Также, они могли их потопить. Эти действия не характеризуют пиратов как героев.

Знаменитый разбойник Робин Гуд – герой или злодей? Будем разбираться. Средневековые английские народные баллады гласили о том, что Робин Гуд грабил богатых и отдавал добытое бедным. Без сомнения, бедные были этому рады, но хорошо ли от этого богатым? Богачи – это тоже люди. Неужели разбойник и грабитель считается благородным героем? По определению, которое я дала выше, можно сказать, что Робин Гуд совершал злодеяние, что означает, что он не является героем. А по цитате Василия Осиповича Ключевского: "Добрый человек не тот, кто умеет делать добро, а тот, кто не умеет делать зла" могу сказать, что он злодей. Думаю,

Ключевский хотел сказать, что добрый человек никогда не имеет идей или побуждений делать зло. Даже если Робин Гуд хотел помочь бедным, у него была идея воплотить это через грабёж, то есть в ущерб богатым.

Предводителя казаков Тараса Бульбу, героя повести Николая Васильевича Гоголя, также нельзя назвать положительным персонажем. Как мы знаем, Тарас Бульба совершил несколько подвигов. Первый – ради своей Отчизны жертвует семьёй. Второй – убийство сына, отец спас его от мучений. Третий – его собственная смерть из-за трубки, которая потерялась в траве. Мудрый воин не хотел, чтобы полякам что-то досталось. Даже его трубка, которой придавалось особое значение. Безусловно Тарас Бульба мудр, силен, храбр и верен своей Родине. Но давайте вспомним его действия по отношению к деревням: "Казалось, больше пировали они, чем совершали свой поход. Дыбом стал бы ныне волос от тех страшных знаков свирепства полудикого века, которые пронесли везде запорожцы. Избитые младенцы, обрезанные груди у женщин, содранная кожа с ног по колена у выпущенных на свободу – словом, крупною монетою оплачивали козаки прежние долги", "От нечего делать запорожцы опустошают окрестности, выжигают незащищенные деревни и необранные хлеба". А как Тарас Бульба относится к жене: "Не слушай, сынку, матери: она – баба, она ничего не знает", "Она терпела оскорбления, даже побои; она видела из милости только оказываемые ласки, она была какое-то странное существо в этом сборище безнежных рыцарей, на которых разгульное Запорожье набрасывало суровый колорит свой". Выходит, Тарас Бульба злодей? По отношению к родине Тарас Бульба – герой. По отношению к выше сказанному – злодей.

Выходит, что не всегда герои – это герои, а злодеи – это злодеи. Чтобы выяснить кто есть кто, нужно учитывать все

поступки. Иногда выходит так, что человек не является таким, каким его прославил народ. Ситуацию нужно рассматривать с нескольких позиций, только тогда можно прийти к истине. Героев и злодеев нам предстоит встречать всю нашу жизнь, поэтому будьте бдительны. За маской добра иногда может скрываться зло.



**ИНТЕНСИВ**  
**ОСНОВЫ**  
**ПРОГРАММИРОВАНИЯ**

1 месяц - 8 занятий

+7-965-777-07-80

**ЖДЕМ ВАС!**

**НАБОР ОТКРЫТ!**





АНО ДО "ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРБИТА"

РЕГИСТРАЦИЯ ОТКРЫТА

# Всероссийский творческий конкурс рисунков "ПОБЕДА. РОДИНА. ВЕСНА"

*С Днём  
Победы!*

11 МАЯ 2023Г.

+7-965-777-07-80

WWW.OBRORBITA.RU



ЗАРЯЖЕНО



# ДРОИД

Подпишись



СОВЕТСКОЕ АГЕНТСТВО ПО РЕГИСТРАЦИИ СМИ СЕРИЯ ЭЛ № ФС77-33248



АНО ДО "ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРБИТА"

# Всероссийский конкурс "УЧЕНИК ГОДА - 2023"

# 2023

25 МАЯ 2023Г.

+7-965-777-07-80

WWW.OBRORBITA.RU



**Артём Печенев**  
**Книга – мой друг**

*ученик 2 класса  
пос. Садовый,  
республика Татарстан*

**Ж**изнь должна быть наполнена книгами, которые наполнены жизнью.

С недавних пор я научился читать. Сначала мне казалось, что чтение книг – это очень скучно и неинтересно. Но с каждой новой книгой я понимаю, что в чтении есть что-то особенное.

В современном мире, очень редко можно увидеть человека, который любит читать книги. Многие предпочитают посмотреть или послушать какие-либо произведения.

В моей семье есть традиция, каждые выходные мы с родителями садимся в зале и начинаем выбирать книгу для чтения из нашей домашней библиотеки. Когда я бы совсем маленьким, мы всегда читали разные сказки. Это было настолько увлекательно и интересно. Родители превращали данные вечера во что-то волшебное. Мне казалось, что я сам герой того или иного произведения.

Сейчас я уже умею читать сам. В наши семейные вечера, часто читаю я. Я очень рад, что мои родители привили мне любовь к чтению, книгам. Ведь читающий

человек, он всегда будет умён, интересен окружающим.

Когда я вырасту, то обязательно буду развивать умение читать, передавать свои мысли у своих детей. Я считаю, что роль книги в жизни каждого человека – она огромна. Ведь, погружаясь в книжный мир, ты становишься более уникальным. В книгах заложено будущее. Нужно больше уделять время чтению!



**Ясмина Сагдиева**  
**За нашими спинами есть два крыла – это наши родители!**

*ученица 2 класса  
с. Бело-Безводное,  
республика Татарстан*

**С** самого рождения они находятся рядом. С каждым годом они радуются с тобой победам. Разделяют с тобой твои неудачи.

В каждом возрасте нам всем необходимы родители. Они являются нашими защитниками.


Когда мы вырастем, нам кажется, что сейчас на первом месте у нас друзья, отношения и т.д., но наткнувшись на неудачи, мы понимаем, что надежнее людей, чем родители никогда не будет.

Порой, мы обижаемся на их советы, ругаемся. А по итогу они всегда оказываются правы.

Чем старше становится ребёнок, тем больше он начинает понимать, что его родители стареют. И каждый из нас готов отдать все что угодно, лишь бы добавить родителям годы жизни и здоровья.

Самые верные друзья-родители! Они всегда будут на вашей стороне, не смотря на разные ситуации в вашей жизни. К сожалению, не все ребята понимают, какая же эта роскошь иметь папу и маму рядом. Многие ругаются с ними, перестают общаться. Это очень страшно.

Я очень люблю своих родителей. За свою жизнь, воспитание я благодарна им. В каких бы сложных ситуациях не были мои родители, они всегда старались для меня. Я считаю себя богатым человеком, ведь у меня есть папа и мама.

  
**Алексей Мещеряков**  
**Как Карапузик собирал**  
**ягоды и грибы.**

*ученик 2 класса  
с. Бело-Безводное,  
республика Татарстан*

**О**днажды один ёжик по имени Карапузик пошёл в лес за грибами. Как только Карапузик вошёл в лес он увидел, что в лесу очень много грибов и ягод. Карапузик подумал и сказал:

— Почему бы мне не набрать не только грибов, но и ягод?

Потом Карапузик увидел одну белочку. Белка подошла и спросила у Карапузика:

— Ты кто?

Карапузик ей отвечает:

— Я Карапузик, а ты кто?

— Я Ника, а ты куда направляешься? - спросила белочка.

Карапузик ответил:

— Я иду за грибами и ягодами, а ты куда держишь свой путь?

— Я тоже иду за грибами и ягодами. Пошли вместе?

— Давай, -сказал Карапузик.

— Ника, скажи, пожалуйста, а ты знаешь, где бывает много грибов и ягод?


Ника ответила:

— Да, я знаю такие места.

Когда Ника привела Карапузика на поляну, он увидел много грибов и ягод. Вдвоем они набрали очень много ягод и грибов разного вида. Когда Ника и Карапузик собирались уходить, пошёл дождик.

Наступала ночь. Они побежали в сторону дома. Первой побежала белочка Ника. Карапузик же застрял и не мог вы-

браться. Ника, увидев эту картину, выпрыгнула из домика и побежала спасать Карапузика. Она нашла длинную палочку, протянула её Карапузику. Ника тянула изо всех сил и вытянула его. Они встали. Карапузик поблагодарил Нику за помощь, и они вместе побежали домой.

  
**Анна Павлова**  
**Улыбка – лучший макияж**  
**мамочки**

*ученица 2 класса  
г. Новосибирск,  
Новосибирская область*

— **Д**оброе утро, солнышко! – говорит мне каждое утро мама, и я просыпаюсь. Открываю глаза и вижу, что она сидит на самом краешке моей кровати, гладит меня по волосам и нежно улыбается. Как здорово каждый раз, просыпаясь, видеть эту улыбку на мамином лице!

Нет, не я солнышко. Солнышко – это моя мама, потому что, улыбаясь, она светится изнутри. И так сразу становится хорошо, так радостно от ее улыбки!

Полежать бы еще часок-другой, посмотреть в ее светящиеся и заботливые глаза! Но нужно собираться: мне – в школу, а маме – по делам. Я не раз бывала на деловых встречах и видела, как она общается с людьми. Лицо ее было то очень серьезным, строгим, то она вдруг начала улыбаться. Ее широкая и искренняя улыбка волшебным образом действовала на людей, и они в ответ тоже обязательно начинали улыбаться.

Мне очень хочется, чтобы мама улыбалась всегда. Я стараюсь радовать ее своими успехами. Когда я возвращаюсь из школы и показываю маме тетради с краснеющими в них словами: «Умница!», «Молодец» или «Зачет», – мамыны глаза сначала начинают лукаво на меня поглядывать, потом вокруг них появляются маленькие морщинки, а затем и улыбка с



легкими складочками на щеках. И снова на душе легко и приятно!

Еще я занимаюсь танцами. Мы с группой часто выступаем на сцене. Бывают очень волнительные моменты, когда хочется выступить лучше всех, не ошибиться, победить на конкурсе. Я знаю, что мама сидит в зале, смотрит на меня и тоже переживает. Но в зале темно. Я не вижу ее лица, зато вспоминаю, как она поддерживает меня на репетициях, как одной только улыбкой придает уверенности. Сразу уходит волнение, и все получается!

К сожалению, в жизни моей мамы много поводов для переживаний, но обычно она старается не показывать вида, что ей трудно. Даже в такие моменты мама находит силы для того, чтобы хоть немного отвлечься и пошутить. Правда, тогда ее улыбка бывает грустной и быстро исчезает с лица. Но если я в ответ начинаю смеяться, мама как будто оживает и забывает обо всех проблемах. Кажется, что неприятности, словно тучки, развеиваются. Вот нам уже совсем весело. Я снова вижу на ее лице открытую улыбку и сияющие глаза.

Я очень люблю свою мамочку! Это мой самый близкий и надежный друг. С ней я могу поделиться тем, что меня радует или огорчает. Она всегда меня выслушает, всегда поймет, что-то подскажет. Я знаю, что для моей мамочки, как и для меня, очень важна поддержка и улыбка ее мамы, моей бабушки, ведь ничего на свете нет чудесней и родней!

Каждому человеку нужна мама, ее забота и доброта, ее ласковые руки и любящее сердце. Каждый ребенок хочет, чтобы мама была самой счастливой, видеть, как радостно светятся ее глаза, как она улыбается, потому что мамина улыбка самая честная на свете!

Завтра мама снова меня разбудит, пожелает доброго утра, и я опять увижу на ее лице спокойную светлую улыбку.

Я мечтаю о том, чтобы так было всегда!



**К**нига... Её путь в истории человечества идёт параллельно с историей развития самого человечества. Люди всегда искали способы, чтобы облегчить себе труд, сделать своё существование комфортным. Уже нельзя представить современную цивилизацию без постоянного прогресса, нахождения и внедрения новых технологий, различных открытий. Однако есть то, что всегда находится рядом с человеком с момента его рождения до его смерти, идёт с ним нога в ногу, даёт ему знания, навыки, облагораживает его внутренний мир. Это-книга.

Со времён раннего детства книга входит в наше сознание целиком и надолго. Через сказки, прочитанные мамой, бабушкой, рассмотренные картинки сказочных героев, она закрепляется в нашем самосознании, давая нам простор для фантазии. Мы представляем себя на месте сказочных героев – королевича Елисея, князя Гвидона, Ильи Муромца, Алешки Поповича. Именно в это время книга закладывает в нас первые представления о добре и зле, о том, что чудеса возможны, и что зло всегда будет наказано.

А школа? Здесь книга постоянно рядом, входя в нашу школьную жизнь обыкновенной азбукой и заканчивая более взрослыми книгами (алгеброй, физикой, литературой, историей). Ведь книги - они, как и мы, взрослеют вместе с нами, открывает нам свои кладовые знаний. И какими бы скучными нам они не казались, они вносят свой вклад в наше развитие как личности. На всём нашем школьном пути книги питают нас, формируют наш кругозор, расширяя его. И уже даже находясь в третьем классе, ты способен отличить сти-

хотворение Александра Сергеевича Пушкина от произведений других поэтов, способен рассказать, какие материки и океаны на нашей планете, решить то уравнение или пример, который ты даже не мог решить год назад. А дальше? Мы берём книгу и погружаемся с героями этих книг в их мир. Учимся у них доброте, состраданию, переживаем вместе с ними предательство, открываем новые страны и миры.

В мире современных технологий роль книги постепенно блекнет. «Великий» интернет пытается полностью заменить книгу, но это невозможно. Ведь нет увлекательнее и интереснее процесса чтения самой настоящей книги, не важно, в твердом или мягком переплете она, всемирно известного или малоизвестного писателя, классика это или детектив.

Когда берешь в руки книгу, а не телефон или планшет, ты в ней полностью растворяешься. Она дает возможность узнать всё самое интересное обо всём на свете, а именно удивительные факты, невероятные сведения, содержательные статьи, которые излагаются в книгах понятным и живым языком, сопровождаются яркими иллюстрациями, что помогает лучше усвоить полученные знания.

Какая роль книги в жизни человека? Книга – это друг, который никогда не предаст, предостережет тебя от ошибок, поможет тебе всегда и везде.

Книга – кладезь знаний, своеобразная историческая карта памяти. Без книги мы не знали бы своей истории, не извлекли бы уроки из ошибок прошлого, не построили бы настоящее и не смотрели бы с надеждой в будущее.



## Буянина Кира В большом городе Калачкин...

ученица 3 класса  
г. Нижний Ломов,  
Пензенская область

15

**В** большом городе Калачкин на Одиннадцатой улице жил мальчик Вова со своим отцом Николаем и бабушкой Ефросиньей. Отец работал космонавтом-исследователем и изучал планеты в космосе. Как уже год Николай был в космосе, изучая планету Марс. Вова мечтал и фантазировал о том, что происходит в космосе и есть ли там жизнь. Но однажды Вова и бабушке пришло ужасное известие, что сигнал с космического корабля, на котором был его отец, потерян. Тогда Вова четко определил для себя день полета в космос для поиска своего отца. И началась история!

Настал долгожданный день полета. Вова волновался, ведь он будет искать отца, но был настроен решительно. Мальчик дружил по соседству с девочкой Луной и всегда ей обещал взять ее в космический полет на Луну в ближайшем будущем. Ведь ее имя напоминало ему Луну-спутник Земли.

Узнав, что Вова собирается на поиски своего отца, Луна очень обрадовалась возможности новых приключений. Подруга прибежала к Вова и напомнила ему о своем обещании. Вова возмутился и сказал ей, что это не просто прогулка в космос, а ответственная и, возможно, опасная миссия. Ведь Вова не знал, с чем и с кем предстоит ему столкнуться.

Луна была очень смелой и решительной. Её не пугали опасности. Мальчик не смог отказать Луне в полете, потому что она настойчиво уговаривала взять ее с собой. Подруга не стала долго собираться, и не прошло и получаса, как она была готова к вылету.

Вечером этого дня началась посадка на корабль. На космическом корабле, который назывался «Космолет–55» их поприветствовал робот Дейзи:

— Добрый вечер, пассажир. Приветствую вас на борту Космолета–55.

— Меня зовут Дейзи.

— Через несколько минут мы отправимся в космическое путешествие.

— Вы можете быть уверены, что полет пройдет безопасно.

Луна спросила: куда мы летим?

Дейзи ответила на вопрос.

— В рамках сегодняшнего маршрута мы облетим вокруг Земли и посетим Луну и планету Марс.

Начался отсчет последних десяти секунд перед стартом, и через несколько мгновений Луна и Вова с сопровождающим их роботом Дейзи стали подниматься вверх, как при подъеме в лифте. Космолет набрал скорость света, и друзья не заметили, как быстро оказались в открытом космосе.

Дейзи оповестила ребят, что у них есть уникальная возможность наблюдать свою голубую планету Земля со стороны.

Луна спросила у Дейзи:

— Что за синяя линия проходит вокруг Земли?

Умный робот сообщил, что эта атмосфера защищает Землю от опасностей и содержит необходимый человеку кислород для дыхания и углекислый газ для растений.

Облетев вокруг Земли, Вова и Луна направились по направлению к Луне. Приближаясь к Луне, Луна была не в восторге от ее внешнего вида. Поверхность Луны была в многочисленных выбоинах от столкновения многочисленных астероидов. Девочка не захотела осуществлять высадку на Луне, так как понимала, что Вова спешил на поиски своего отца и ему хотелось побыстрее попасть на планету Марс. Совместно было принято решение направиться на Марс.

Подлетая к Марсу, ребята наблюдали красивый вид космических облаков лавандового цвета. И вдруг перед ними появилась планета Марс с фантастически красивыми переливами радужного цвета. Дейзи предупредила ребят, что через несколько минут они совершат посадку и их немного потрясет.

Наконец-то посадка осуществилась. Ребята вышли из космического корабля и были удивлены красотой и разнообразием жизненных циклов на планете. Какие-то маленькие разноцветные существа, похожие на человечков, очень быстро передвигались и выполняли свою работу. Теперь Вове и Луне было понятно, что создавало вокруг планеты радужное свечение. Человечков было так много, что они излучали радужный свет.

Одни человечки бегали со странной зеленой жидкостью в странной емкости, другие переносили туда-сюда какой-то золотой сыпучий песок. Но один из этих человечков сидел на кучке красивых прозрачных хрустальных шариков и указывал всем, что делать.

Вдруг к Вове подбежал один из человечков. Человечек представился, его звали Зир. Зир спросил у Вовы, чем бы он мог помочь новому гостю на его планете. Вова представился и спросил про своего отца, не видел ли Зир здесь, на Марсе большого человека с планеты Земля Николая. На что Зир сообщил, что его отец Николай был здесь. Но поскольку планета Зира не подходила под условия жизни людей, он подсказал отцу Вовы изучить неизвестную человечеству на Земле планету Вак-Вак. Вова поинтересовался, где эта планета находится и как туда добраться. Зир с удовольствием объяснил, как туда добраться, и ребята снова отправились в полет на планету Вак-Вак.

Вова надеялся найти на этой планете своего отца и догадывался, что связь на планете Земля, возможно, пропадет с космолетом–55. В процессе полета ребятам



удалось отдохнуть до того, как они совершили посадку на планету Вак-Вак. Когда ребята проснулись, они уже были на месте.

Ребята вышли из космолета и удивились. У них было ощущение, что они вернулись на землю. Они устойчиво стояли, как им казалось, на земле, покрытой густой, чистой, ярко зеленой травой. Вокруг них росли очень высокие деревья, и хрустально чистый водопад спадал с возвышенности гор. Летали птицы, похожие на фламинго. Крупные бабочки над водопадом кружили в завораживающем танце. В водоеме плавали крупные, кораллового цвета рыбы. Небо было ясным, голубого, лазурного цвета. Вова про себя подумал: где же мы?

Ребятам не пришлось долго оглядываться, как на встречу им вышел большой человек. Ну, честное слово, Гулливер! Он спросил у нас, что нам нужно на земле Вак-Вак? Тогда-то Вова понял, что они с Луной прилетели по назначению.

Вова поспешил спросить, не совершал ли посадку его отец Николай на вашей планете. Гулливер с радостью и улыбкой на лице сказал, что Николай очень ценный гость на планете Вак-Вак. И если ребятам так будет угодно, он проводит их к нему. Вова закричал от радости:

— Конечно, за этим мы сюда и прилетели! У мальчика сперло дыхание, и в предвкушении реакции отца Вова и Луна направились за Гулливером. Когда они вышли из чащи деревьев, их ожидало какое-то сказочное существо, похожее на дракона. На этом существе, как оказалось, и предстояло добраться до места назначения. Гулливер опустил к ребятам свою широкую большую ладонь, и они с ладони забрались к нему в сумку. На месте Вова увидел еще множество таких Гулливеров, занятых постройкой жилых сооружений. И там, среди них, мальчик увидел, наконец-то, своего отца, живого и невредимого.

Вова подбежал к нему и что есть сил обнял крепко отца. Отец был в большом шоке и удивлении. Он был рад увидеть Вову рядом и поделится с ним большим открытием и находкой возможной жизни на новых просторах планеты Вак-Вак.

Вова с Луной долго рассказывали о своем фантастическом полете Николаю, а Николай им поведал все прелести жизни на планете Вак-Вак.

Совместно ребята и Николай приняли решение вернуться на планету Земля и сделать грандиозное открытие для человечества, что есть жизнь и на других планетах, и существа, проживающие на них — мирные и добрые жители.



### **Дарья Нестерова** **Роль книги в жизни** **человека**

*ученица 3 класса  
г. Нижний Ломов,  
Пензенская область*

**К**нига играет огромную роль в жизни человека. С помощью книги мы узнаём много нужной и полезной информации.

Ещё с детства мама привила мне любовь к книгам, читая на ночь интересную сказку. Книга – это и учитель, и друг. В процессе чтения мы «вживаемся» в образ главного героя. Анализируем его поступки и действия. Из каждой книги я узнаю для себя что-то новое и интересное. И хотя не все из моих сверстников любят читать, я думаю, что у каждого дома есть своя любимая книга, прочитанная не один раз. У меня, конечно, тоже есть своя любимая книга. Это сказка В. Г. Губарева «Королевство кривых зеркал». Эта сказка о том, как девочка Оля попадает в Королевство кривых зеркал, где видит себя со стороны. Пройдя там много испытаний и освободив город от злых правителей, Оля

возвращается домой. И делает для себя вывод, что вредность ей ни к чему. Эта сказка учит тому, что добро всегда побеждает зло.

Я считаю, что нужно обязательно читать книги. Ведь с помощью них человек познаёт не только себя, но и окружающий нас мир.



### **Мария Девиченская** **Музыкальная фантазия**

*ученица 3 класса  
г. Нижний Ломов,  
Пензенская область*

**Ф**антазия... Какая же ты? Молодая или старая, грустная или весёлая, ужасная или прекрасная? Мелодичная, гармоничная, музыкальная? Художественная, театральная, книжная? Ни один взрослый не может ответить мне на этот вопрос предельно ясно. Ведь у неё столько граней и разных образов.

Вы когда-нибудь пробовали представить фантазию в музыке? Музыкальная фантазия - моя любимая, ведь музыкальная композиция, основанная на импровизации, так и называется на языке музыки «фантазия». Закройте глаза и растворитесь в звуках музыки. Она непременно оживет в вашем воображении. Вам надо только довериться своим чувствам, и вы погрузитесь в волшебный мир фантазии.

Итак, прислушайтесь... Кто-то волшебным образом играет на флейте. Мелодичное, мягкое звучание вызывает светлые добрые чувства. Будто вы оказались на поляне, полной солнечного света. Солнечные зайчики один за другим предлагают вам с ними поиграть. В диалог с флейтой вступает арфа и будоражит ваше воображение, заставляет проникнуться историей, которую рассказывает музыкант. От струн идет неземное звучание, напоминающее искрящийся водопад, и вот уже

видно, как недалеко от поляны появляется голубое озеро с чистой, прозрачной водой, спокойствие которого нарушают лишь потоки вод, сходящие с горы. А вы слышите манящие звуки скрипки и фортепиано, приглашающие вас на вальс. Представьте, вот вы входите в большой зал сразу за водопадом. Сила звука вырастает. Там встречает вас целый оркестр: и пианисты, и скрипачи, которые играют задорную веселую мелодию. Голос скрипки вызывает у вас слёзы радости, а сила звука фортепиано нарастает от легкого пианиссимо до мощного, выразительного фортиссимо. И вот, вы начинаете танцевать, кружиться в волшебном танце и уже не можете остановиться, фантазия уносит вас в свой мир, предлагая всё новые и новые образы. Фантазия не может никуда исчезнуть или пропасть. Она любит вас, а вы любите её! Фантазия нужна всем, нужна всюду!

Так какая же ты, фантазия? Скучная, неживая, одинаковая и уравновешенная? Или же всё наоборот - веселая, живая, разнообразная, эмоциональная? Каждому она открывает свои тайны. Фантазия – это большой невероятный мир чудес, в котором могут побывать не только дети, но и взрослые! А если вы окунетесь в мой любимый музыкальный мир фантазии, скажу вам точно - не пожалеете!



### **Ксения Барактенко** **Незабываемое путешествие**

*ученица 3 класса  
с. Богдановка,  
Забайкальский край*

**П**утешествие само по себе очень увлекательное занятие. А путешествие в космос с другом – это сказочное приключение. Вот однажды я и моя подруга Вика решили совершить такое путешествие по звёздному небу.

— На чём же мы отправимся в путешествие? – спросила меня Вика.

— На космическом корабле! – ответила я.

Отправившись навстречу сказочным приключениям, мы увидели красивые звёзды, которые переливались разными цветами и сверкали как огоньки. Звёзды собирались в разные фигуры и превращались то в танцующего зайчика, то в пони, бегущего по небесному простору, то в птиц несущихся, куда-то вдаль. Мы с Викой смотрели и не могли отвести глаз. Это сказочное зрелище дарило нам ощущение огромного счастья. На нашем пути встречалось много планет, одна из которых переливалась разными цветами.

— Давай опустимся на этой планете, – предложила Вика.

— С удовольствием, – ответила я.

Приземлившись, мы вышли и увидели, что вокруг всё было в радужных тонах.

— Я бегу по радуге! – весело кричала Вика.

Ощущение счастья нас не покидало. Мы смеялись и резвились. От нашего веселья из звёздной радуги начали появляться цветы.

— Что за чудо? Что за сказка? – удивилась я.

И мы, как маленькие феи, начали прыгать с одного цветка на другой.

Вдруг пошел дождь. Серебряные капли дождя падали на радужные цветы. И вдруг они начали расти. И становились всё больше и больше. Потом они рассыпались на маленькие звёздочки.

— Так вот почему на ночном небе так много звезд! – подумали мы.

Но вдруг подул ветер, поднял все звёздочки вверх. Они, переливаясь разными цветами, всё кружились и кружились. Звёздочки начали кружиться быстрее, и тогда перед нами появился космический мальчик. Он светился как одна большая звезда.

— Кто вы? – удивлённо спросила я.

— Давайте знакомиться! – сказал серебрянный мальчик.

— Мы гости на этой планете, – ответила Вика.

— Я сразу понял, что вы с планеты Земля. Я никогда раньше вас тут не видел.

— А как зовут тебя? – спросила я.

— Моё имя Арабис.

— Приятно познакомиться, – сказали мы с Викой в голос и весело засмеялись.

— Полетели скорее со мной, я покажу вам мою планету!

— Как же мы полетим, мы не умеем летать?

Арабис дал нам волшебные браслеты, взял нас за руки, и мы полетели. Этот полёт был похож на сон. На волшебный сон, где звёзды мигают разными огнями и мерцают планеты. Золотой водопад разливался над нами. От удивления и моря восхищения мы стали играть и ловить ладонями капли водопада.

Так незаметно прошло время. И нам нужно было возвращаться домой. Я и Вика погрузились в свой космический корабль и с грустью смотрели на Арабиса. Он стоял, махал нам рукой на прощание.

Очутившись дома, мы увидели браслеты на своих руках. А это значит, мы сможем вновь отправиться в сказочное путешествие. Но, а пока мы выходим на крыльцо, чтобы посмотреть в звёздное небо и помахать рукой своему новому другу.



**София Ембулаева**  
**Роль книги в жизни**  
**человека**

*ученица 4 класса  
г. Нижний Ломов,  
Пензенская область*

**Я** думаю, что книги играют важную роль в жизни каждого человека. Книга – это не просто сборник обычных страниц, а полезный источник

информации. Уверена, что, благодаря им, мы узнаем много интересного и познавательного. Мы можем на мгновение погрузиться в историю и узнать судьбу любимого персонажа. Как платье я могу примерить на себя роль главного героя, сопереживая ему или радуясь за него. Все книги разные, но их роль для человека велика. Например, для ребёнка первая книга в школе – это азбука. Я считаю, что именно с неё начинается первое знакомство с буквами, словами и предложениями. Поэтому хочу с вами поделиться своим мнением через эти строки:

В руки азбуку возьму.  
Я все буквы узнаю.  
Моя книга первая,  
Самая умелая.

Читая книги, развивается и наполняется смыслом наша речь, расширяется кругозор и воображение. Все книги интересные. Я считаю, что они учат нас отличать добро от зла, хорошее от плохого. Книги популярны в любом возрасте. Их читают дети и взрослые. Книги можно взять в библиотеке или купить в книжном магазине. Они всегда доступны для окружения. И на протяжении всей жизни люди много читают, делятся своими мыслями и высказываниями. Я думаю, что именно поэтому роль книги в жизни человека многогранна. «Ученье свет, а неученье – тьма» как говорят многие. Когда мы читаем книги, то наполняем знаниями. Уверена, что вы со мной согласитесь, если я вам скажу:

«Книги лучшие друзья.  
Нам без них прожить нельзя.  
В каждом доме они есть,  
Их мы можем все прочесть»

Сейчас появилось много книг в электронном виде, но на бумаге мне больше нравятся, так как можно полистать страницы руками и положить закладку на понравившемся эпизоде. Я очень рада, что в нашей жизни существуют книги. Ведь, благодаря им, мы развиваем свой ум и память, а также просто отдыхаем, занимаясь

любимым хобби. В заключение хочу сказать, что не только книги играют роль в нашей жизни, но и люди влияют на них. Потому, что мы сами являемся авторами, писателями и читателями этих сборников. Я думаю, что вы со мной согласитесь, если я напишу такие строки:

У всех людей есть имена.  
У каждой книжки своё название.  
Большая роль в судьбе дана,  
Чтобы познать своё призвание.

Быть автором и много знать.  
Иметь фантазию без края.  
И как любитель лишь читать,  
Каждую главу в жизни открывая.



## **Вадим Кокляев** **Родители в моей жизни**

*ученик 4 класса  
г. Нижний Ломов,  
Пензенская область*

**Б**ольшую роль в моей жизни играют родители. Они всегда помогают мне во всём, поддерживают в любой ситуации, дают советы как правильно себя вести.

Мама работает экономистом, она добрая, в свободное время любит вязать, читать. Вечерами мы вместе читаем детские книги. Она вкусно готовит, и я всегда рад помочь ей на кухне.

Папа работает представителем компании, он умный, ответственный. У него золотые руки, мы вместе с ним делаем домашние дела, он учит меня выполнять мужскую работу, например, я помогаю ему собирать мебель, мыть машину, пылесосить. Мой отец любит заниматься спортом, особенно увлечён футболом. Для меня мой папа пример, я также стараюсь быть трудолюбивым, спортивным и хорошо учиться в школе.



У нас веселая, дружная семья со своими традициями. Мы любим вместе проводить время. Занимаемся спортом, гуляем, в свободное время ходим в кино, кафе, также играем в настольные игры – это лото, монополия, игровая приставка. В игре родители учат меня принимать достойно как победу, так и поражение. С мамой и папой я путешествую, где они знакомят меня с новыми городами, их достопримечательностями, историей. Одно из таких путешествий – это посещение города Волгограда, где я был восхищён бескрайней Волгой, исторической красотой города, величественной скульптурой «Родина – мать» на Мамаевом кургане, посетил музей «Сталинградская битва», где наглядно показаны панорамы войны, разрушенный город Сталинград и представлена вся военная техника времен Великой Отечественной войны.

Родители привили мне уважение и любовь к старшему поколению. Мы заботимся о бабушках и дедушках – летом помогаем с огородом, зимой чистим снег. По праздникам обязательно собираемся вместе с родственниками на праздничный обед.

Мои родители – это самое дорогое в моей жизни, для меня они самые близкие люди, лучшие друзья, воспитатели и пример для подражания!



### **Анастасия Филимонова** **Живое слово**

*ученица 5 класса  
г. Новосибирск,  
Новосибирская область*

**С**лово – именно так перевели Кирилл и Мефодий на славянский язык греческое понятие «логос». Под этим понятием подразумевали и закон всемирного развития, и некую Высшую Силу.

Как же рождается слово? Вспомним малыша, который только появился на

свет. Первые полгода он издаёт лишь те звуки, которые способен воспроизвести его ещё малоразвитый речевой аппарат. Но постепенно по мере развития ребёнка эти звуки складываются в слоги, а затем и в простые, но уже имеющие отзвук в детском сердце слова: мама, папа...

Так же и на заре человечества первые люди издавали лишь звуки, подражая животным и явлениям природы. Но постепенно познание окружающего мира вынуждало древних людей переходить от звуков к словам, относящимся по смыслу к основным потребностям их жизни: пища, передача информации об опасности, эмоции.

Развиваются люди, развивается и усложняется речь, появляются новые предметы и реалии, появляются новые слова. Слова «удалёнка», «корона» вошли в нашу жизнь в связи с появлением новой болезни и, следовательно, новых условий жизни. Слова «пиар», «фейк», «репост», «селфи» прочно обосновались в русской речи, называя новые реалии современности. Цивилизация движется вперёд, поэтому и возникает необходимость в новых словах. Но в ходе развития мы не только приобретаем, но и теряем слова. Исчезают предметы старины, и, к сожалению, постепенно исчезают и слова, которыми их называют. Слова «чернильница» и «промокашка» были знакомы всем советским школьникам. Но появились шариковые ручки – и эти слова постепенно уходят в небытие.

Некоторые слова всё реже употребляются. Многие забывают про очень давнее слово, но одно из главных слов, которое есть в жизни. Это всем известное слово «благодарю». Оно состоит из двух корней «благо» и «дар». Чаще всего люди его использовали вместо слова «спасибо», но из-за того, что появляются всё новые и новые слова, мы всё реже используем это чудесное слово. Единственный способ сохранить слово – погрузить его в ту жиз-

ненную ситуацию, в которой оно существовало: отвечать добром на добро, благом на благо.

Слово рождается благодаря человеку, а человек развивается благодаря слову. С его помощью люди могут понимать друг друга, общаться. Слово имеет огромную силу, которую нужно использовать во благо человека.



**Дарья Наумова**  
**Письмо родителям**

*ученица 5 класса  
г. Курск,  
Курская область*

**В**сю жизнь буду произносить эти слова, которые греют сердце и душу. Вы дали мне жизнь! С первого дня рождения лелеяли, оберегали меня, заботились обо мне. Вы любовались моей первой улыбкой и радовались каждому новому слову.

Мне очень приятно было идти в детский садик, держась за Ваши руки. В первый класс Вы провожали меня со слезами на глазах и с мыслью, что Ваша девочка подросла. За пять школьных лет я получила от Вас много помощи в трудных для меня вопросах. Всегда помню слова: «Обращайся к нам с любой проблемой». Я не сомневаюсь, что всегда найду в Ваших сердцах любовь и понимание.

Самое прекрасное время – это мои каникулы и Ваш отпуск. В этот период я получаю от Вас очень много внимания и эмоций. Поездка к морю, отдых на речке, ныряние с тобой, папа, под воду, катание на мотоцикле и многое другое - это оставило незабываемый след в моей памяти.

Мама и папа, мне с Вами очень хорошо. Рядом с Вами я чувствую себя защищенной и уверенной. Когда я вырасту, то буду

всегда поддерживать, оберегать Вас и помогать Вам. Желаю здоровья, мои любимые.

Я очень счастлива, что вы у меня есть,  
что вы самые лучшие в мире мама и  
папа!!!



**Евгений Плаксин**  
**Равнодушие и отзывчивость**

*ученик 6 класса  
г. Челябинск,  
Челябинская область*

**Л**юди наделены разными качествами, могут испытывать различные чувства. Человек создан как объект любви. Он может делиться радостными ощущениями, которые приходят к нему через этот мир. Ведь мы получаем положительные переживания от окружающего нас мира. Человек откликается чувствами, словами или самим участием к тому, что происходит вокруг. Всё это характеризуется как отзывчивость. Это важнейшее душевное качество человека, от которого формируется весь внутренний мир. Отзывчивость в своих проявлениях, таких как сердечность, участие, внимательность, деликатность и многих других, позволяет пройти плодотворный и радостный жизненный путь.

Но в то же время человек умеет в себе взрастить и другие эмоции, о которых очень хорошо сказал великий русский писатель А.П.Чехов: «Равнодушие – это паралич души, преждевременная смерть...» и ещё «Я хотел только честно и откровенно сказать людям: посмотрите, как вы плохо и скучно живёте. Самое главное, чтобы люди это поняли, а когда поймут, они непременно создадут себе другую, лучшую жизнь. Я её не увижу, но я знаю, она будет совсем иная, не похожая на ту, что есть. А пока её нет, я опять и опять буду говорить людям: поймите же, как вы

плохо и скучно живёте». Действительно, равнодушие убивает. Нет, не тех, кто вокруг! Равнодушие опустошает и истощает самого человека. Оно отталкивает и удаляет, иногда безвозвратно. Очень часто это приводит к скуке, унынию и гибели.

Очень хорошие примеры равнодушия и отзывчивости можно рассмотреть в произведениях русской литературы. Обратим внимание снова к Антону Павловичу Чехову («Чехонте»). Этот величайший человек был не только писателем, публицистом, но и врачом. А уж врачебная деятельность вообще не совместима с отсутствием отзывчивости, либо при проявлении равнодушия к окружающему.

Литературная деятельность Чехова оставила нам в наследство произведение «Тоска». В этом рассказе очень хорошо показаны душевные качества человека. А именно равнодушие. Писатель как бы заставляет человека размышлять, думать, анализировать и делать выводы.

«Тоска» – произведение Чехова, которое приводит в волнение, даже прочитав текст несколько раз. Там явное и раздражающее проявление равнодушия. Казалось бы, извозчик, у которого умер сынок, несколько пассажиров. И нет чтобы посочувствовать бедному человеку, нет, мы будем разговаривать на светские темы, ругаться и бранить и лошадь, и извозчика, и вообще весь мир! Какие, однако, «добрые» люди! А ведь старик Иона просто хотел с кем-то обсудить смерть своего сыночка. Человеку нужно время для разговора после столь ужасного события, такой человек, как Иона, ещё смог справиться с горестями и судьбой и продолжает находиться в здравом рассудке, а не кричать, орать и стонать в подушку, хотя я это и не осуждаю. Поймите, люди, жизнь – это не шутка, а помогать и поддерживать людей надо абсолютно всегда!

Можно отметить фразу героя – Горбача: «Все помрем... – вздыхает Горбач, вытирая после кашля губы». Горбач, по

всей видимости, тоже пытается подбодрить этими словами бедного старика Иону, но у него это не очень получается. Хотя данная реплика воспринимается как насмешка, можно надеяться на первый и мирный вариант. Но герой не остался один на один. Чехов показывает, нам людям, молчаливое соучастие животного в этой трудной ситуации. Но на этом месте должен быть человек! Произведение обнажает наши равнодушные чувства, это мы должны согревать друг друга теплом и заботой. Это мы должны моментально отвечать состраданием и любовью ближним.



### **Михаил Антошкин** **Улыбка по имени мама**

*ученик 6 класса  
г. Новосибирск,  
Новосибирская область*

*Мама – первое слово,  
Главное слово в каждой судьбе  
Мама жизнь подарила,  
Мир подарила мне и тебе.*

*Ю. Энтин*

**П**ервое, что видит каждый из нас, приходя в этот мир, это улыбка мамы – самого дорогого и близкого человека во вселенной. Мамы улыбаются с особой любовью и нежностью.

Размышляя о маминой улыбке, я понял, что это бесценный дар, который помогает и ведет нас по жизненному пути. Как многим в жизни мы обязаны нашим мамам! Сколько бессонных ночей проводят они над нашими детскими кроватками! Сколько сил и забот отдают своим подрастающим малышам! А наше взросление предполагает еще больше усилий и терпения с их стороны.



Материнская любовь – самая большая ценность, которая существует на земле. Эта любовь не требует причин и обстоятельств. Каждая мама любит своего ребенка, любит безусловно таким, какой он есть. И счастье мамы – это счастье ребенка. Нет чувства светлее, крепче, надежнее, чем материнская любовь, которая вселяет ощущение надежной защиты, дает силы на новые дела и свершения.

Тема материнской любви не единожды поднималась в литературе. Многие писатели вдохновлялись образом своих матерей, который толкал их на новые подвиги и достижения.

Отчетливо и тонко прослеживается тема материнской любви в произведении Л.Н. Толстого «Детство». О матери Николая Иртеньев вспоминает с нежностью, любовью и благодарностью, как о чем-то самом светлом в своей жизни. Женщина предстает перед нами заботливой, нежной, понимающей матерью, которая всю свою жизнь посвятила воспитанию детей. Она остается поддержкой и опорой для героя даже тогда, когда становится для него лишь воспоминанием. То светлое, что он видел с раннего детства, хранится в его сердце до самого конца: «Если бы в тяжелые минуты жизни я хоть мельком мог видеть эту улыбку, я бы не знал, что такое горе».

Ярким примером материнской любви к своим детям является любовь жены главного героя повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба». Ее сыновья, Остап и Андрий, были для нее единственной отрадой. Они редко виделись, и, когда дети вернулись после учебы в Киеве, мать была рада встрече с ними и не могла налюбоваться. В последнюю перед их отъездом в Запорожскую Сечь ночь бедная женщина не могла отойти от спящих сыновей, как будто чувствуя, что видит их в последний раз: «Одна бедная мать не спала; она приникла к изголовью дорогих сыновей своих, лежавших рядом; она расчесывала

гребнем их молодые, небрежно всклокоченные кудри и смачивала их слезами; она глядела на них вся, глядела всеми чувствами, вся превратилась в одно зрение и не могла наглядеться. Она вскормила их собственной грудью; она возрастила, взлелеяла их – и только на один миг видит их перед собою! «Сыны мои, сыны мои милые! Что будет с вами? Что ждет вас?» – говорила она, и слезы остановились в морщинах, изменивших прекрасное когда-то лицо ее».

Наполнить жизнь своего ребенка радостью помогает Анна Михайловна, героиня повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Заметив у незрячего ребёнка интерес к музыке, Анна Михайловна делает всё возможное, чтобы развить талант сына. Благодаря матери, Петрусь вырос добрым человеком, стал прекрасным музыкантом и обрёл личное счастье.

Любовь каждой из героинь этих литературных произведений к своим детям безгранична.

А сколько песен спето во имя наших мам! Мы растем и взрослеем с этими песнями. Каждый из нас в детстве переживал историю потерявшегося мамонтенка, в которой рассказывается, что чужих детей не бывает:

Пусть мама услышит, пусть мама придёт,  
Пусть мама меня непременно найдёт.  
Ведь так не бывает на свете,  
Чтоб были потеряны дети.

Д. Непомнящая

Для любых родителей важно, чтобы их дети выросли здоровыми, образованными и полезными обществу людьми. Желание воспитать ребенка, который оправдает все надежды и ожидания, занимает все их мысли. Только ребенку с момента его рождения безраздельно принадлежит любящее материнское сердце. В своего ребенка мама готова вложить все силы, чтобы он стал счастливым и успешным. Тогда и мама будет счастлива.

Я знаю, что мою маму счастливой делают мои успехи в обучении. Чтобы стать

достойным человеком необходимо хорошо учиться и много трудиться, приобретать знания, формировать умения и навыки. Именно об этом часто говорит мне моя мама. Хорошо учиться - важно, потому что стремление к знаниям развивает мысли, помогает самостоятельно думать и принимать решения.

Мама является для меня достойным примером: она много работает, многого добивается. Я горжусь своей мамой и восхищаюсь ее трудолюбием. Мне очень хочется быть похожим на нее.

Я счастлив, когда, видя мои успехи, мама улыбается! Не всегда у меня все получается и складывается успешно. Если вдруг случаются какие-либо неприятности, мама всегда волнуется и переживает. Но, чтобы ни произошло, мама всегда рядом, она поможет, поддержит, успокоит.

Свою маму я стараюсь никогда не огорчать, радовать успехами, чтобы её счастливая и лучезарная улыбка радовала меня и всех окружающих. Всегда ценю и люблю свою мамочку, потому что дороже ее у меня никого нет. Ее улыбка всегда для меня самая большая награда.

Мама... в этом привычном слове слились любовь, нежность, ласка, уважение, тепло, доброта, счастье, сама жизнь. Ради улыбки мамы я готов на многое! Спасибо тебе, родная, за то, что ты у меня есть!

*Так бывает - станешь взрослее ты  
И, как птица, ввысь улетишь  
Кем бы ни был, знай, что для мамы ты,  
Как и прежде, милый малыш.*

Ю. Энтин



## Арина Тюкавкина «Русский тот, кто Россию любит и служит ей»

*ученица 7 класса  
с. Богдановка,  
Забайкальский край*

*Самодержавною рукой  
Он смело сеял просвещение,  
Не презирал страны родной:  
Он знал её предназначенье.*

*А.С. Пушкин  
1826 г.*

**Р**усский- тот, кто любит Россию и служит ей. Эти слова принадлежат императору, который прославил Россию во всем мире. Эпоха Петра Первого одна из важных в истории государства. Грандиозные реформы и его неоднозначная личность и сегодня ещё порождают споры у отечественных историков. И при жизни, и после смерти Великий Пётр вызывал у современников и потомков самые разные чувства, от ненависти до восхищения.

Для меня Петр Первый – настоящий мужчина, герой, готовый прийти на помощь и всегда выполнять самую трудную работу, а также осваивать любую профессию.

Петр Первый всегда находился на передних позициях, служа примером во всех начинаниях. До сих пор в исторических хрониках часто упоминается беседа с юной дамой:

— Я вижу, ты Питер, богат, а не простой человек!

— Я прислан сюда от московского царя учиться корабельному мастерству, – отвечал молодой царь.

— Неправда! Я слышала, здесь говорят, что ты царь.

— Нет, милая девушка, цари не плотничают и так не работают, как я, от утра до вечера на работе.

— Сказывают, что ты учишься для того, чтобы после учить свой народ.

В заботе о просвещении и развитии культуры и науки Петр Первый основывал школы. Он лично овладел многими науками и ремеслами, мог сам делать медицинские операции, строить корабли, ковать металл, заниматься токарным делом, шить одежду и обувь. В быту государь был скромн. Петр Первый покровительствовал развитию промышленности и торговли.

Император свободно говорил на немецком, французском, английском и голландском языках.

В любом случае Петр Первый сам жил во благо России, и других наставлял: «Делайте добро Отечеству, и служите ему верой и правдой». А в оценке его беспримерного труда и заслуг прав историк Сергей Соловьев: «Петр не был царем в смысле своих предков, это был герой-преобразователь или, лучше сказать, основатель нового царства, новой империи.»

Знаю, что трон ему достался не очень просто, но он ничего не боялся, шел вперед и никогда не оглядывался. И мы многим обязаны Петру Первому, который вошел в историю под именем Великий.

О чем бы ни зашла речь – газетах, дорогах, одежде, армии и многом другом все это связано с его именем. Ещё когда он был ребенком, уже проявлял интерес к военному и морскому делу, а также к точным наукам. По его инициативе были созданы Преображенский и Семёновский полки, которые стали в будущем основой Гвардии.

А настоящий прорыв был – это восхождение на самый верх Эвереста. Да и русский язык стал очищаться от церковнославянских наслоений и архаизмов. Стали возникать первые музейные коллекции, делали «государственные закупки» произведений искусства и древних артефактов для их пополнения отправляли юношей за границу для получения образования, а от туда приглашали художников, архитекторов, скульпторов. И это тоже заслуга Петра Первого.

В Санкт-Петербурге были открыты учебные заведения: Академия художеств, Университет Академии наук, Сухопутный и Морской кадетские корпуса, Учительская семинария, а ещё Исаакиевский и Казанский соборы, Михайловский и Марининский дворцы, храм Спас-на-Крови и другие постройки.

Санкт-Петербург самое любимое место всех россиян и гостей столицы, которую ещё называют Северной Венецией.

Имя Петра Первого известно каждому: высокий рост, красивые черты лица, умение рисковать и делать первые шаги – это то, что привлекает меня на первый взгляд.

Много интересных фактов и сведений можно почерпнуть из художественной прозы и поэзии, художественных фильмов.

Первый Российский император был человеком, который узнал, что такое жестокость и беспощадность. И могло ли это не отразиться на маленьком мальчике, на плечах которого лежала большая ответственность за огромное государство? Но вместе с тем, Петр действительно был велик, а история любит великих.



### **Агата Борисова Твори добро!**

*ученица 7 класса  
г. Набережные Челны,  
республика Татарстан*

**Л**юбая пословица - это мудрость, проверенная веками. Всякий, кто делает доброе дело открыто, не всегда делает его от чистого сердца. Он как будто ждёт ответного, его поступок говорит: «Я же сделал тебе добро, ответь мне тем же». А делающий добро тайно не ждёт ничего в ответ. Его поступок все равно рано или поздно оценится и вернётся к нему обязательно.

Добрые дела совершал каждый из нас хоть раз в жизни. Все мы однажды старались оказать помощь и поддержку не только близкому, но и незнакомцу. Может быть, это была бабушка, которой ты помог перейти дорогу, котенок, покормленный тобой, или мама с ребенком, которой нужна помощь с коляской.

Примеры добрых поступков можно встретить и в художественной литературе. В произведении А. Куприна «Чудесный доктор» семье Мерцаловых помог доктор. Семья была в трудном положении, болел ребенок. Не было работы и денег, они голодали. Но отец семейства совершенно случайно встретил хорошего человека, который помог и не назвал даже своего имени. Он проявил равнодушие и тем самым спас Мерцаловых от голода и болезни.

Несмотря на то что доброта живёт в душе каждого из нас, мы, к сожалению, не всегда проявляем её. Я считаю, что каждый человек должен помогать нуждающимся. Это добро вернётся обратно «бумерангом». И надо быть примером для других, показывать, что творить добрые дела - нетрудно. Очень приятно ощутить, что ты помог кому-нибудь!



**Дина Яковлева**  
**Прогресс – путь к**  
**совершенству**

*ученица 7 класса  
г. Набережные Челны,  
республика Татарстан*

«**П**рогресс состоит во все большем и большем преобладании разума над животным законом борьбы» - говорил Л.Н. Толстой. Под животным законом борьбы, думаю, подразумевается экологический закон, закон конкурентного исключения- два вида, занимающие одну экологическую нишу, не

могут сосуществовать в одном месте неограниченно долго. Под двумя видами возможно толкование разных человеческих общин, ничем друг с другом не объединенных. Человек – существо, эволюционно совершенное, у нас нет инстинктов. В ходе эволюции мы отбросили наше животное начало, оставив лишь рефлексы. Это напрямую говорит о том, что никакие животные законы на человека не способны подействовать, любое людское убеждение - итог мыслей и решений.

Несомненно, Л.Н. Толстой под прогрессом подразумевал эволюцию. Ее необратимость навсегда закрепит в человеческом роде преобладание разума и рациональности над законами животного мира, куда мы не смеем вмешиваться.

Все люди, обученные морали и не выросшие в нечеловеческих условиях, как минимум отличают свой вид, не видя смысла в борьбе за выживание способом деления территорий и ресурсов, пытаюсь при этом большую часть забрать себе, не всегда принимая, что с ответственностью справиться не любой. В современном же обществе присутствует здоровая конкуренция, где победу одерживает умнейший. Так мы делим все возможные блага по мере нужды.

В качестве примера могу привести произведение братьев А. и Б. Стругацких «Гадкие лебеди». Действия происходят в провинциальном городе неизвестного государства, где уже много лет идут непрекращающиеся дожди. Местные жители обвиняют в аномалии так называемых «Очкариков» или «Мокрецов», первое прозвище прокаженных дали из-за предполагаемой генетической мутации, отчего у больных вокруг глаз образуются жёлтые круги. А мокрецами их назвали от того, что с их приходом в город и начались ливни.

Взрослые жители города к очкарикам относятся нейтрально, иногда с жалостью, но были и группировки, настроенные про-



тив Мокрецов. Но главная причуда прокаженных в том, что они очень привлекают детей и подростков, что поголовно были развиты не по годам, их называют вундеркиндами. Молодежь обучается у Мокрецов, и, ближе к концу повести, дети уходят от родителей к ним.

Эту особенность знают все проживающие в городе. Даже доктор, наблюдающий за мокрецами, имеет предположение, что прокаженные, появившиеся в один миг, - гости из будущего, пытающиеся изменить их мир, ведь по состоянию мокрецов можно предположить не самое лестное будущее, раз они решились на такой ход. Именно из-за этого мокрецы так старательно обучают молодое поколение, все ради лучшей судьбы его в будущем.

Взрослые города, которым предоставлялся шанс поговорить с юнцами, поражались эрудиции и складу ума молодежи. В то же время родители крайне недовольны своими детьми, по их мнению, общение с мокрецами плохо влияет на чад, от чего они стали, якобы грубы и самодовольны. Хотя гениальностью этих детей можно только восхищаться. Основная мысль, которую хотели донести до читателя Стругацкие, что человеческому разуму сложно вынести в детях такое несоответствие, как жестокость, чуждость к душевному, полное отсутствие доброты и чувств. Во всём этом будто кроется мировая трагедия и катастрофа. Поэтому прогресс не должен лишать людей человечности, умения страдать, того, что отличает нас от животных.

Исходя из вышесказанного, я могу сделать вывод, соглашаясь с высказыванием Льва Николаевича Толстого, что человек станет совершеннее, если забудет про жадность, дикую борьбу. Высокие моральные ценности делают человека высшим существом планеты, и прогресс должен способствовать их развитию!



**Альбина Фахартинова**  
**«Лишь добро одно**  
**бессмертно, зло подолгу**  
**не живет!» Р.Шота**

*Ученица 10 класса  
г. Новосибирск,  
Новосибирская область*

28

**М**ы все время совершенствуемся, ищем себя и открываем для себя что-то новое. «Добро» и «зло» сопутствуют нас на протяжении всей жизни. Жизнь разносторонняя, и, как бы там ни было, противоположности не могут существовать друг без друга. Не может быть, как и в природе: солнце без луны, тепло без мороза, так и в жизни человека: черная полоса – без белой, а добро – без зла. «Ткань нашей жизни соткана из перепутанных нитей, добро и зло соседствуют в ней» – сказал однажды О. Бальзак.

Так или иначе, все в нашем мире взаимосвязано. Никто и ничто не идеально. Каждый человек под влиянием определенных эмоций, в состоянии эйфории или аффекта непредсказуем до безумства. Все мы люди и ничто человеческое нам не чуждо. Мы можем совершать как хорошие поступки, так и порой ошибаться. Право на ошибку есть у всех, но не стоит им злоупотреблять. Как говорится: «Мы творцы своей собственной жизни» и только нам выбирать, на какой стороне быть: отдать свою душу милосердию и добру или же очернить свое сердце злом.

На самом деле, «добро» и «зло» – довольно абстрактные понятия, ведь, каждый человек, в силу своего мировоззрения, находит те или иные вещи добрыми или злыми. «Сколько людей, столько и мнений», – так гласит народная мудрость, и, оценивая человека, чаще всего мы делаем выводы из собственных побуждений, поэтому наша оценка – тоже, довольно-таки, субъективная вещь.

Так все же, какой же он, «добрый человек»? Добрый человек – это тот человек,

который не умеет делать зла. Сейчас, возможно, вы назовете это суждение абсурдным, ведь я только что доказывала, что добро не может существовать без зла так же, как и зло без добра. И вы правы. Но и в этом случае все зависит лишь от нас самих.

Совсем недавно в моей жизни произошел ряд событий, который вывернул мне душу наизнанку, заставил мыслить совсем в другом направлении. Я была в отчаянии, сделав хорошо для себя, я не понимала, почему другие говорят, что я совершила тотальную ошибку? «Почему они так злобно среагировали на то, что я стараюсь для своего блага?» – эта мысль долго мучила меня. А угрозы летели в меня, будто стрелы, каждый раз все больнее и больнее ударяясь о моё брэнное тело. В моих жилах кипела кровь, и этот весь негатив копился во мне. Когда моё состояние достигло апогея, и я больше не в силах была сдерживать себя, мне так хотелось сорваться и ответить им тем же. Я достоверно описала свое состояние в авторском стихотворении: «Снова в тупике»

Мои мысли у кого-то в кулаке, как мне ситуацию принять?

Действовать или молчать?»

В тот момент я не знала куда себя деть.

Мне было так больно и обидно, что я расплакалась... Невольно слезы стекали одна за одной по моим горящим от печали щекам. Я долго думала и меня очень тревожила эта проблема, она морально душила меня изнутри:

«ЧТО ЖЕ ДЕЛАТЬ? КАК ЖЕ ЗНАТЬ?  
КАК МНЕ ПРИРОДУ СОЗИДАНИЯ  
ПОНЯТЬ?

КАК ВЕНОК ПЕРЕЖИВАНИЙ С  
СЕБЯ СНЯТЬ?

КАК ОТ ЧАСТЫХ МЫСЛЕЙ УБЕ-  
ГАТЬ?»

Тогда же я решила расставить все точки над «і». Разобравшись в случившемся,

«родила в своей голове» одну дельную мысль:

«Если человек сделал тебе больно, не отвечай ему тем же, сделай добро. Ты другой человек. Ты лучше».

Это умозаключение вдохновило меня на следующие строки:

«С пеною у рта не буду спорить с вами,  
Ведь между нами будто пропасть меж  
мирами».

Сложно изменить человека или доказать ему, что он не прав. Таких примеров множество. У каждого есть свои личные границы и суждения на этот счет, поэтому «забуду все обиды, всех прощу».

Эта жизненная ситуация сильно изменила моё внутреннее восприятие. С тех пор я усвоила один очень важный урок: отвечая на зло злом, мы лишь порочим свою душу, поддаваясь негативным эмоциям. Нужно воспринимать весь негатив с улыбкой и не держать всю боль, затаившиеся обиды в себе, а уметь отпускать. Просто: «вдох, выдох» и отпустила... Отвечая на плохие поступки тем же, вы ничего не добьётесь, вы так и останетесь неуслышанными.

Так что, добрый человек – это тот человек, который остаётся человечным вне зависимости от обстоятельств. Нужно уметь принимать и понимать. Помнить, что ты выше зависти и мести. «Добро есть вечная, высшая цель нашей жизни. Как бы мы ни понимали добро, жизнь наша есть не что иное, как стремление к добру» – сказал Л. Толстой. Пожалуй, этой цитатой и завершу свое сочинение.

Стремление к добру – истина всего нашего существования. Добро всегда воздастся в стократном размере.

Добро радостью в душе откликается,  
А зло порой с болью является.

Противоположностей запутанный  
клубок,

Извилистая тропка следует наискосок.

В первую очередь, ты человек,  
Запомни это ты вовек.

Не стоит поддаваться злости,  
Не промывай от гнева людям кости.

Запомни истину, дружок,  
Добро особенно вознаграждается,  
А в злости светлая душа теряется.  
Закрой ты чувство мести на замок.

Проблемам всем на зло ты улыбайся,  
В зависти и гнев не теряйся.  
Коль хочешь быть умней,  
Будь к противнику добрей!

На зло добром ты отвечай,  
Отбрось ты боль, уйми печаль.  
На зло добром ты отвечай,  
Такова у басни сей мораль.

Если добрым человеком хочешь быть,  
То следует обиды все забыть.  
Будь великодушен, милый друг.  
Светлее станет мир вокруг.

Не делай зла, твори добро.  
Посмотри внимательно в люстро.  
Вздыхни, взгляни в глаза и улыбнись.  
Будь человеком, на ненастье не ведись!

Твори добро, мой милый друг.  
Будь человеком ты для всех вокруг!



**Виктория Хохлачева**  
**Дорога добра Иакова**  
**Маскаева**

*ученица 10 класса  
с. Луговое, Каменский район,  
Алтайский край*

**Д**обро и зло сопровождают человека всю его жизнь. С самого детства нас учат быть отзывчивыми и милосердными, объясняют, что такое хорошо, а что такое плохо. Но с возрастом людям зачастую становится сложнее разобраться в том, где на самом деле находится добро,

а где зло, какой человек является добрым, а какой нет.

Здесь мы можем обратиться к словам русского историка В.О. Ключевского: «Добрый человек не тот, кто умеет делать добро, а тот, кто не умеет делать зла». Этими словами Ключевский хотел сказать, что обычным людям свойственно делать плохие и хорошие поступки, но исключительно добродушному – только добрые дела. По-настоящему добрый человек – это сильная, высоконравственная личность, которая никогда себе не позволит поступать низко по отношению к окружающему миру. Ведь злые поступки навсегда очерняют моральный облик человека и его репутацию. Но кто же, следуя высказыванию Ключевского, безоговорочно является добрым человеком? Например, те, кого мы называем святыми. Ведь ни один из их поступков не был совершен из дурных побуждений.

Ярким примером такого человека является священномученик Иаков (Маскаев), архиепископ Барнаульский.

Он родился 23 октября 1879 г. в г. Уральске в семье крестьянина Ивана Маскаева. В 1901 году кончил Оренбургскую духовную семинарию. Несмотря на большую семью (у него было десять детей) и стесненность в материальных средствах, отец Иаков был одним из самых щедрых жертвователей в епархии. Во время начавшейся в 1914 году Первой мировой войны он вместе со своими прихожанами щедро жертвовал на нужды воюющей армии. В 1925 г. владыка был арестован по ложному обвинению в контрреволюционной деятельности, в частности в обвинении говорилось, что владыка «после богослужения в церкви произносил погромные проповеди». Проповеди он действительно говорил, но не против власти, а максимально раскрывая содержание Евангелия, но временами касался и обновленческого раскола, поддерживаемого властями. Так и начались его тяжелые приключения по тюрьмам длиною во всю жизнь.

С 1933 года архиепископ Иаков жил в Барнауле, он в скором времени стяжал любовь паствы своим истовым богослужением, проповедями, христианским мужеством, которое живо напоминало мужество первых святителей-мучеников Церкви Христовой. Владыка служил каждый день, он завел в храмах порядок всенародного пения, чтобы научить народ сознательно воспринимать богослужение. Во время праздничных богослужений отец Иаков всегда сам выходил к народу и совершал елеопомазание. После окончания литургии всех благословлял независимо от того, много или мало было в храме народа. В это время всякий у него мог что-либо спросить и получить ответ. Когда после непродолжительного лечения в Одессе в 1936 году владыка вернулся в Барнаул, ему стало очевидно, что близится новое гонение, и он завел себе сумку, в которой было собрано все необходимое на случай ареста.

29 октября 1936 г. власти арестовали архиепископа Иакова и заключили в тюрьму города Бийска. Против владыки выдвинули вновь ложное обвинение, в котором говорилось, что он возглавил контрреволюционную повстанческую организацию. Пока шло расследование, Сталин 3 июля 1937 года подписал указ о начале в стране массовых репрессий, причем теперь можно было выносить приговоры, включая расстрел, без судебного рассмотрения. Он был расстрелян через несколько дней, 29 июля 1937 г., и погребен в безвестной общей могиле.

Священномученик Иаков, несмотря на все жизненные препятствия, не обозлился на людей и до конца своих дней был не только ответственным священнослужителем, но и настоящим гражданином.

В конце хочется сказать: если вы хотите быть настоящим добрым человеком, таким, о котором писал Ключевский, то нужно научиться ценить доброту, честность, преданность в людях, жить в гармо-

нии с собой и окружающими, не совершать плохих поступков. Совершайте добрые, бескорыстные поступки каждый день, пусть даже и незначительные, тогда вы увидите, что мир вокруг вас станет счастливее и лучше!



### **Барбара Малышева Держава, Державин, я**

*ученица 10 класса  
г. Великий Новгород,  
Новгородская область*

**К**огда в сентябре 2006-го в роддоме Великого Новгорода на улице, названной в честь великого русского поэта Г.Р. Державина, родилась девочка, никто и не думал, что придёт время, когда творчество этого поэта заставит её задуматься о назначении человека, о роли гражданина в судьбе Отечества.

Мне шестнадцать – возраст выбора пути. Хочется понять, как нужно жить, чтобы принести пользу моей стране – великой державе, история которой уходит в глубь веков. Лучшим учителем жизни являются книги. Отец привил мне любовь к чтению, а литература стала любимым предметом в школе, потому что через призму творчества поэтов и писателей можно познать жизнь, постичь «русский дух».

Могу с уверенностью сказать, что Г.Р. Державин стал для меня примером истинного патриота. Знакомство с творчеством поэта состоялось в 8 классе. На первый взгляд, его стихотворения и оды тяжелы для восприятия, но, чтобы понять творчество поэта, нужно знать его биографию. Державин известен как государственный деятель 18 века и как «первый живой глагол юной поэзии русской» (В.Г. Белинский). О таких людях говорят: поэт и гражданин. Понятия эти неразделимы, потому что Державин страстно был предан



России. Патриотизм, по словам Белинского, был его «господствующим чувством».

Дрожит земля, дождь искр течет;  
Клокочут реки рдяной лавы, —  
О росс! таков твой образ славы,  
Что зрел под Измаилом свет!  
О росс! о род великодушный!  
О твердокаменная грудь!  
О исполин, царю послушный!  
Когда и где ты достигнуть  
Не мог тебя достойной славы?  
(«Крестьянский праздник», 1807)

Чем меня покори́л Державин-гражданин? Тем, что «не умел... притворяться, на святого походить». Настоящий гражданин должен быть смелым, неподкупным, правдивым.

Слух пройдет обо мне от Белых вод до Черных,  
Где Волга, Дон, Нева, с Рифея льет Урал;  
Всяк будет помнить то в народах неисчетных,  
Как из безвестности я тем известен стал,

Что первый я дерзнул в забавном русском слоге  
О добродетелях Фелицы возгласить,  
В сердечной простоте беседовать о боге  
И истину царям с улыбкой говорить.  
(«Памятник», 1795)

18 век – время перемен, на русское общество влияла Европа. Державин как государственный деятель заботился о сохранении самобытности российской культуры, восхищался «преславным родом славян». Достоинство человека, согласно представлениям поэта, определяется не сословной принадлежностью, а поступками, которые направлены на благо Родины, поэтому его героями были не только прославленные полководцы, но и простые люди.

Ура, российские крестьяне,  
В труде и в бое молодцы!  
Когда вы в сердце христиане,

Не вероломцы, не страмцы,  
То всех пред вами див явленье,  
Бесов французских наважденье  
Пред ветром убежит, как прах.  
Вы все на свете в грязь попрете,  
Вселенну кулаком тряхнете,  
Жить славой будете в веках.  
(«На взятие Измаила», 1790)

Для меня Державин – образец патриота, человека чести, уважающего достоинство другого человека. Несмотря на временную бездну почти в триста лет, мне близки истины, заложенные в творчестве поэта. Я очень люблю свой древний Новгород, колыбель государственности, хочу быть полезной своей стране и – не побоюсь высоких слов – внести вклад в историю нашего государства. Придёт время, и я стану криминалистом, буду бороться с преступностью. А могу ли я что-то сделать уже сейчас? Могу! Нужно прилежно учиться. Это значимо, потому что я часть великого русского народа, на котором держится мощь государства, поэтому и моя деятельность – это важный кирпичик в стене, имя которой – Держава. А в правильности выбранной позиции меня убедил жизненный путь Г.Р. Державина от гвардейца до государственного мужа.



### **Екатерина Шарыкина** **Почему так важно** **заниматься** **саморазвитием?**

*ученица 10 класса  
г. Усть-Кут,  
Иркутская область*

**С**аморазвитие – это неотъемлемая часть нашей жизни. С помощью саморазвития мы прогрессируем, а как известно, прогресс – это направление развития от низшего к высшему. Самораз-

виваться можно как в одной, так и в нескольких сферах. Развиваясь в определённой сфере, можешь достичь высшего мастерства и стать профессионалом своего дела. Развиваясь в нескольких сферах, можешь достичь высокого уровня познания.

Прогресс когда-то помог обезьяне стать человеком, и когда-то поможет человеку стать гением. В нашем мире существуют уже много гениев, но кто знает, какого пика гениальности может достичь человек? Каждый саморазвивающийся себя человек может сделать новые открытия или познать то, до чего никто не догадывался. В этом и вся прелесть саморазвития.

Человек должен себя развивать. В этом ему поможет одна из форм сознания – разум. Благодаря ему мы и являемся людьми. У нас есть разум. С помощью него мы можем анализировать, рассуждать, мыслить, самоосознавать. Это нас отличает от животного. Животному прищипать поддаться инстинктам и рефлексам. Для существ, осознанных это не является основой. С разумом рождается только человек. Пример тому, что разум должен преобладать над борьбой за существование, – произведение М.А. Булгакова «Собачье сердце». Гипофиз человека пересадили собаке, после чего она выжила и физиологически стала человеком. Однако, Шарик, став Полиграфом Полиграфовичем Шариковым, продолжает следовать инстинктам: он бежит за кошками, ловит несуществующих блох и прочее. Помимо этого, гипофиз был взят у Клим Чугункина – преступника-рецидивиста. Дело было даже не в самом Шарике, а в том, чей гипофиз ему пересадили. «Я пять лет сидел, выковыривал придатки из мозгов... И вот теперь, спрашивается, – зачем? Чтобы в один прекрасный день милейшего пса превратить в такую мразь, что волосы дыбом встают. [...] Две судимости, алкоголизм, «все поделить», шапка и два червонца пропали (тут Филипп Филиппович вспомнил юбилейную палку и

побагровел) – хам и свинья... Ну, эту палку я найду. Одним словом, гипофиз – закрытая камера, определяющая человеческое данное лицо. Данное! «От Севильи до Гренады...»- недоумевал Преображенский. Благодаря этому можно сказать, что Клим Чугункин – человек не образованный и бескультурный, он оказался хуже животного.

Произведение М.А. Булгакова не только доказало нам, что с разумом рождается только человек, но и то, что гипофиз – это «закрытая камера, определяющая человеческое данное лицо.» То есть, то насколько мы развиты, влияет на то, какими мы являемся людьми в целом, на то, как мы предстаём перед обществом, на то чего мы достигаем и как себя проявляем.

Так почему же саморазвитие важно? Думаю, потому, что мы прогрессируем, а прогрессируем мы для того, чтобы не вести «животную борьбу». Животные борются за существование. Мы – люди; мы не существуем, мы живём. Мы «живём» благодаря разуму. Для того, чтобы жить нужно расширять границы нашего разума, а для того, чтобы их расширить, нужно заниматься саморазвитием.



### **Камила Гаранина** **«Такое разное счастье...»**

*ученица 10 класса  
г. Усть-Кут,  
Иркутская область*

**Р**аботать для науки и для общих идей – это-то и есть личное счастье», – автором данного высказывания является русский писатель, величайший прозаик и драматург – Антон Павлович Чехов.

Для начала я хочу пояснить, что счастье – состояние человека, при котором он испытывает чувство радости и удовлетво-

ренности чем-то желаемым. Оно неповторимо и особенно по-своему. Счастье нельзя описать словами. И думаю, ни для кого не секрет, что счастье заключается в разном. И ведь чье-то счастье может быть в недостижимом, недоступном. Допустим, для малыша счастье – коробка конфет, а уже для взрослого человека счастье – полученная долгожданная премия. По-моему, счастье можно разделить на две группы: материальную и духовную. И тут все очевидно. Духовное счастье – радость при взаимной любви. Материальное счастье – радость при покупке того же дорогого автомобиля. Но стоит сказать, что, прежде всего, счастье строится на желаниях, а у каждого человека они индивидуальны. Счастье возникает на возможностях и воспитании человека. Говоря о возможностях, я подразумеваю социальное положение. Так, например, бездомный человек мечтает о еде, и, отведав ее, наконец может стать счастливым. Тот, кто с рождения себе ни в чем не отказывает (в материальном плане), может быть счастлив благодаря времени, проведенному с близким человеком. А может быть, и совсем наоборот. Говоря о воспитании, я имела в виду нравственные и духовные ценности, такие как: честность, уважение, любовь, которые изначально закладывают родители в своих детей.

Задумавшись, можно понять, что на самом-то деле счастье заключается в малом. В учебе, работе, в семье, в развитии, и даже в каждом спокойном дне. Перечислять можно хоть вечность. Конечно, с такими суждениями вряд ли согласится реалист, но все-таки в мире нет только серых тонов. Есть множество ярких красок! Но, увы, не все люди благодарны. Бесспорно, в жизни всегда чего-то будет не хватать. Карьеристам – любви, семьянинам – денег. Но это не повод для огорчения. Будь они на месте того, кто одинок и беспомощен – сразу бы поняли ценности своей жизни. Вспомним же бездомных животных, которые выжили, и это уже для них

счастье. Никогда сам не знаешь, что ждет тебя завтра. И животные не исключение. Они не способны предугадать свою судьбу. Того же уличного котенка могут разорвать собаки, избить хулиганы, а о его питании и говорить нечего. Я привела в пример наших меньших братьев.

Теперь вспомним страшные годы СССР – Великую Отечественную Войну. Например, блокаду Ленинграда... Предновогодний месяц тысяча девятьсот сорок первого года (двадцатого ноября – двадцать пятое декабря) считается самым голодным периодом. В те времена крошка хлеба – счастье для людей. А сейчас? Сейчас человек будет выбирать, какой хлеб вкуснее, и даже готов от него отказаться, потому что еды в холодильнике достаточно. Ко всему прочему рушились семьи, так как отцам и сыновьям нужно было отправляться на войну. И потому тогда, несмотря на ссоры и проблемы, люди продолжали любить друг друга, держаться вместе. А ценят ли в наши годы родных людей? Честно говоря, я заметила, что не так уж и часто. Бывают личности настолько избалованные, готовые продать свою семью, лишь бы решить собственные проблемы. Раз уж я коснулась войны, хочу уточнить, что в такие годы счастье – выжить, счастье – возвращение людей с фронта, счастье – еда, счастье – мирные минуты. Счастье в самом существовании.

Вернемся к Антону Павловичу Чехову: «Работать для науки и для общих идей – это-то и есть личное счастье». С данным высказыванием я полностью согласна. Обратившись к такой науке, как биология, необходимо вспомнить, что все существа на планете, так или иначе, приносят пользу. И люди не исключение. Единственный вопрос только в том, как человек будет приносить пользу. И почему же работа – счастье? Есть множество личностей, которые внесли свой вклад в развитие науки, например, великий ученый – Альберт Эйнштейн, ставший одним из основателей современной теоретической

физики, или же Карл Линней, являющийся создателем единой системы классификации растительного и животного миров.

Или давайте обратимся к событиям нашего времени. Еще в декабре две тысячи девятнадцатого года обнаружили коронавирусную инфекцию, а уже одиннадцатого марта две тысячи двадцатого года была объявлена пандемия COVID-19. Коронавирус считается одним из самых смертоносных в истории. Но, к великому счастью, одиннадцатого августа две тысячи двадцатого года русские ученые-медики первыми создали вакцину «Спутник V». Основываясь на этом, хочу сказать, что медицина – наука, без которой мир не смог бы просуществовать столько лет. Она развивается, потому что люди ответственно подходят к работе. Они трудятся в поте лица, рискуя своим здоровьем, чтобы спасти миллионы жизней. Это труд во благо мира. Благодаря ученым, наука продолжает успешно развиваться, а вместе с ней и человечество. Люди изобретают новые технологии, изучают природу и её законы, создают лекарства, основываясь на проводимых экспериментах. И таким образом, время не стоит на месте. Новые открытия позволяют создавать нечто невообразимое для кого-то в девятнадцатом веке. Вот она – причина для счастья. Новые знания, новые достижения, которые не остались на бумаге, а принесли пользу, сделали жизни проще, отошли от ужасающей неизвестности. Иными словами, осчастливили мир.

Следует уточнить, что работой для общих идей можно назвать и волонтерство – добровольную помощь нуждающимся без расчета на денежное вознаграждение. И под словом «работа» не обязательно воспринимать карьеру. Я считаю, что любой труд – работа. За волонтерскую деятельность не платят деньгами, но зато улыбкой на лице и приятными словами. И вот оно откуда берется, личное счастье. Любая работа, сделанная от души и во благо

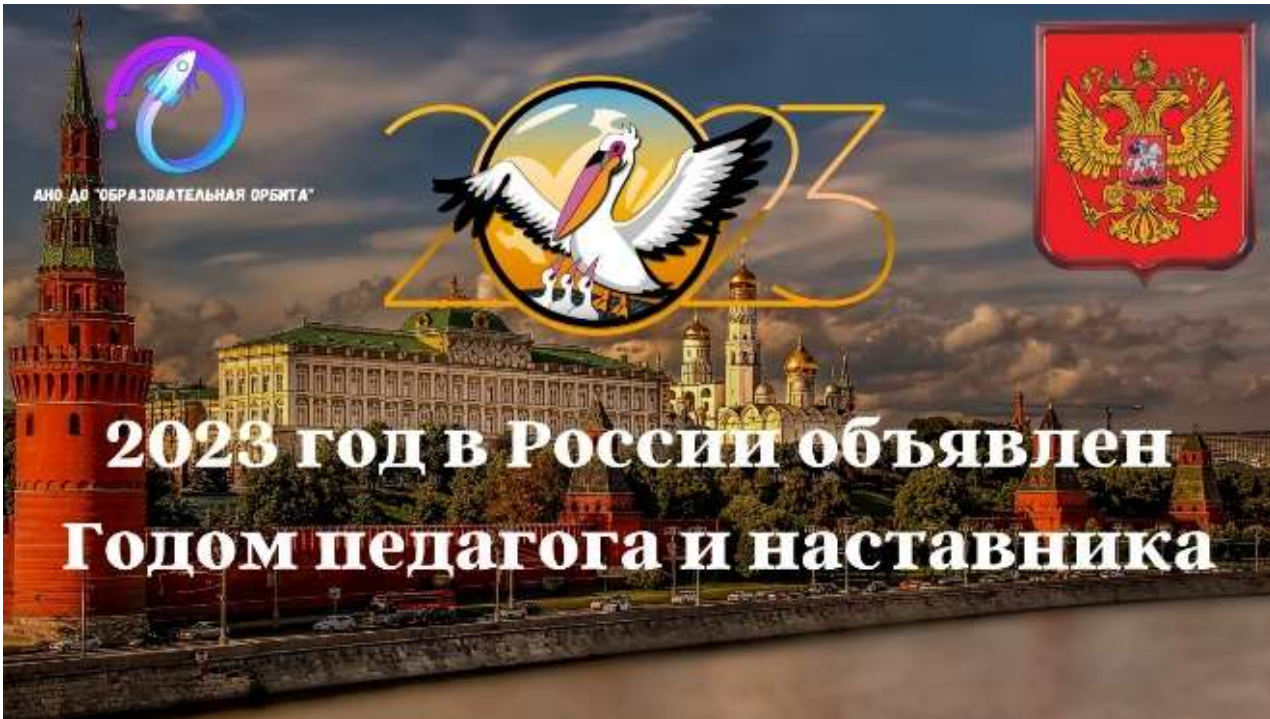
общества, способна подарить незабываемые впечатления, иначе говоря, осчастливить, ведь счастье других – собственное счастье. В приоритете такого счастья духовные ценности людей, потому не каждый человек может это понять.

Рассуждая ранее, я поняла одну важную деталь – смысл и счастье связаны одной тонкой нитью. Чтобы это пояснить, хочу обратиться к такому примеру: человек прожил весь свой сознательный детский возраст в детском доме. За этот период так сложилось, что ему не удалось познать настоящей родительской любви, семейного счастья. И возможно, в дальнейшем он не будет понимать смысл любви. Для него будет чужда забота, ведь с детства ему пришлось учиться самостоятельности. В таком случае, говорить о счастье в этом плане нечего. Не будет основы для ощущений.

Таким образом, исходя из вышеизложенного, я убедилась в том, что кто-то счастлив всю жизнь, либо одно мгновение. И если говорить откровенно, многие люди не замечают самых важных моментов, которые на самом-то деле бесценны. Будет счастлив человек или нет зависит и от него самого, ведь в первую очередь он самостоятельно прокладывает путь своей жизни. И тот, кто повязнет в негативных эмоциях, тем самым закрывая глаза на мелочи, вряд ли поймет даже самого себя.







**АНО ДО "ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРБИТА"**  
ОНЛАЙН КУРС

**МАТЕМАТИКА С НУЛЯ**

ЗАПИСЫВАЙСЯ ПРЯМО  
**СЕЙЧАС**

**ИНТЕНСИВ**  
**ОСНОВЫ ПРОГРАММИРОВАНИЯ**

1 месяц - 8 занятий

+7-965-777-07-80

**ЖДЕМ ВАС!**

**НАБОР ОТКРЫТ!**

**ИНТЕНСИВ**  
**ОСНОВЫ ИНФОРМАТИКИ**

1 месяц - 8 занятий

+7-965-777-07-80

**ЖДЕМ ВАС!**

[www.obrorbita.ru](http://www.obrorbita.ru)

**ИНТЕНСИВ**  
**РОБОТОТЕХНИКА**

1 месяц - 8 занятий

+7-965-777-07-80

**ЖДЕМ ВАС!**

[www.obrorbita.ru](http://www.obrorbita.ru)



## Полина Скоробогатова Что для меня Красная книга?

Ученица 4 класса  
г. Сургут,  
Ханты-Мансийский автономный округ  
Югра

*«Птицы и звери, цветы и деревья  
взывают к человеку: сбереги, со-  
храни, где стоишь, где живешь, -  
на расстоянии взгляда и голоса,  
хотя бы на расстоянии вытяну-  
той руки.»*

Д.С. Лихачев

**Р**астительный и животный мир РФ очень разнообразен. На огромной территории нашей страны в последнее время много видов животных и растений вымерло или сократилось. К сожалению, данные изменения только увеличиваются. Для сохранности природы и её многообразия, была создана Красная Книга РФ.

Недавно, на просторах интернета я увидела видео с белыми медведями. Два маленьких чудных медвежонка играли рядом с отдыхающей мамой. Я на мгновение представила себя на их месте. Мне спокойно и уютно рядом с мамой. Моя густая шубка переливается на солнце, маленькие чёрненькие глазки излучают радость, я вижу маленьким озорным хвостиком. Несмотря на суровые климатические условия, мы смогли выжить и окрепнуть. Мы веселы и беззаботны, мы не подозреваем, что нам грозит смертельная опасность. Почему и за что? Почему человек ведёт на нас варварскую охоту? Невозможно представить себе, что будет, если нашу маму убьют браконьеры. Страх, ужас и безнадежность-это всё что мы испытаем в этот момент... Человек, нажимая на курок один раз, может лишить жизни нескольких беззащитных животных. Люди, одумайтесь! Прекратите эту кровавадную, бессмысленную и ненужную бойню! Будьте добрее, и мир вокруг станет богаче и красивее!

Красная книга – это основной документ, созданный для выявления редких и находящихся под угрозой исчезновения диких животных, растений и грибов. Красный цвет не зря сигнализирует об опасности. На протяжении долгих лет люди, сами того не понимая, наносят непоправимый ущерб окружающей среде. Не осознают, что каждый цветок, каждое животное – это частица природы, неповторимая и уникальная и если они исчезнут, то их нельзя вернуть, они уходят навсегда. Мы должны понять, что не имеем права уничтожать то, что нами не создавалось, лишать жизни и права на существование живых организмов. В настоящее время в Красную Книгу внесены речные бобры, хотя когда-то они были многочисленны. Черноморский красавец-дельфин страдает от загрязнения моря. Земля и все что ее населяет – это богатство народа, которое мы должны беречь и со-



хранять. Красная Книга – это очень важный документ! Долг каждого человека – постараться сделать все, чтобы она не пополнилась!

Окружающий мир вокруг нас прекрасен, красив и величав. Леса, поля, реки, животные, растения – все это дарит нам радость, красоту и гордость. Мы, молодое поколение, выступаем за сохранение растительного и животного мира для передачи их нашим потомкам.



### **Медина КошEROVA «408» выходит на связь»**

*ученица 7 класса*

*г. Новый Уренгой*

*Ямало-ненецкий автономный округ*

**В**нашей семье хранится реликвия – старая пожелтевшая фотография, на которой изображена молодая девушка в военной форме времён Великой Отечественной войны. Милое лицо, роскошные волосы... Это моя прабабушка КошEROVA Еминат Исмоиловна. Её судьба была обычной для девушек того времени.

Родилась она в 1918 году в посёлке Сары-Су Шелковского района Чечни. Семья была большая – восемь человек, Еминат была младшей. Да и звали девочку иначе – Евдокия. А псевдоним Еминат, как и свой позывной «408», молодая радистка получит во время своего первого задания. Во время коллективизации большая семья осталась без отца и матери, которых в одночасье унёс тиф. Старший брат подался в колхоз и взял с собой младшую сестрёнку. Так началась для Еминат новая взрослая жизнь. Со слов бабушки я знаю, что девочкой Еминат была решительной, бескомпромиссной. Она всегда была в числе активистов пионерских и комсомольских.

Война застала её во время хлопотливой работы в Грозненском обкоме комсомола.

Обычная биография. А новая жизнь Евдокии-Еминат началась через год после объявления войны, когда моя прабабушка получила назначение в Московскую военную радишколу. И здесь она была в числе лучших. После окончания радишколы в апреле 1943 года КошEROVA Еминат была направлена в Белоруссию в составе разведывательно-диверсионной группы особого назначения во главе с руководителем И.Ф. Золотарём, он же “Артур”, на базу партизанского отряда “Дяди Коли” близ озера Палик.

В нашей семье рассказывают, как нелегко приходилось юной девушке работать в сложной обстановке, полной тревог и смертельной опасности, риска. Тяжёлая рация, тучи комаров, переходы, часто по пояс в болотной жиже, бессонные ночи – такое не под силу каждому. Но ни разу, ни слова жалобы никто не слышал из уст Еминат. Да и знают в нашей семье о нелёгкой службе юной радистки не со слов моей прабабушки. Об этом расскажут и напишут уже после войны её боевые товарищи. Решительная и смелая девушка не любила рассказывать о том, что ей пришлось пережить во время войны.

А пережить пришлось многое. Она не раз будет ранена, не раз ей придётся выходить из окружения. Она награждена многими наградами. Выполняя боевые задания, радистка КошEROVA держала оперативную радиосвязь с Большой землёй. В семье рассказывают о том, что она сообщила в центр о захвате “языка” – немецкого полковника Вернера, о подрыве партизанской миной в своей квартире имперского комиссара Белоруссии, любимчика Гитлера, фон Кубе (он по приказу фюрера разработал план операции по уничтожению партизан, в том числе и бригады “Дяди Коли”); поимке руководителя борисоглебского отделения “Абвера” полковника Нивелингера и других акциях. О том, что немцами готовится Курская битва, в Центре сообщили тоже чекисты-разведчики бригады “Дяди Коли”.

После войны бабушка Еминат продолжала службу в центральном аппарате КГБ Чечни по линии внешней разведки. Она компетентно, ответственно и честно исполняла свой долг.

Война настигла мою прабабушку в мирной жизни. Она умерла в феврале 1982 года от старых ран. Но память о ней жива и передаётся в нашей семье из поколения в поколение.



ОНЛАЙН КУРС

**ФИЗИКА С НУЛЯ**

ЗАПИСЫВАЙСЯ ПРЯМО

**СЕЙЧАС**

39



**АНО ДО "ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРБИТА"**

# РУССКИЙ ЯЗЫК

- Грамотность
- Успех
- Знания

#образование







# Ежедневник учителя

## Достоинства

- Удобный
- Компактный
- Разработан профессионалами
- Уникальный дизайн
- Доступная цена
- Быстрая доставка

## Чем отличается?

Ежедневник учителя - главный помощник учителя!

Блок сформирован с рекомендациями учителей с многолетним стажем.

Блок включает в себя разделы:

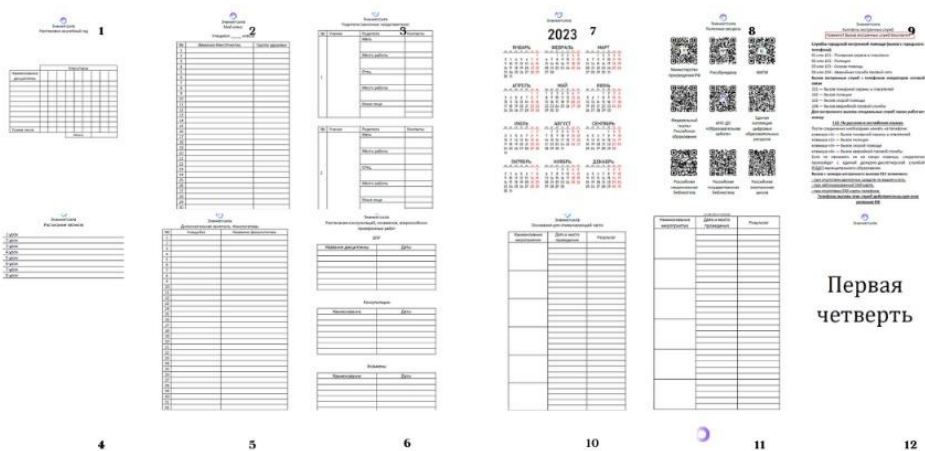
- Расстановка на учебный год
- Мой класс
- Родители (законные представители)
- Расписание звонков
- Дополнительная занятость. Элективные курсы.
- Полезные ссылки
- Педагогический совет
- И много другое, что необходимо учителю!

Блок разбит на 4 четверти.

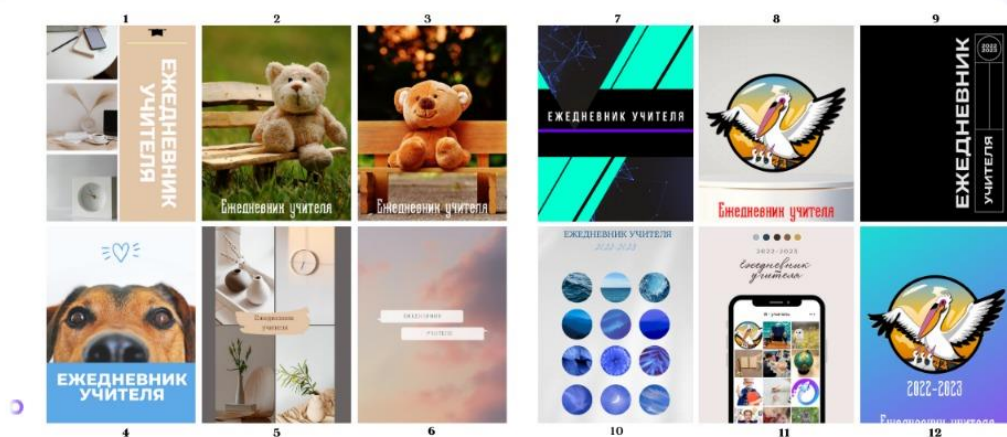


**Обзор ежедневника (отсканируйте QR - код)**

## Блок



## Обложки



Цена: 375 рублей.  
Заказать можно на официальном сайте  
[www.obrorbita.ru](http://www.obrorbita.ru)  
ИЛИ ОТСКАНИРУЙТЕ QR - КОД





**Д Р О И Д**

**Знания. Новости. События.**

© 2023 «Образовательная орбита».

АНО ДО "Образовательная орбита"

Адрес: 192236, Санкт-Петербург, ул. Софийская, д.6 лит."А". ИНН 7816722370 КПП 781601001

ОГРН 1217800147047.

Ограничение по возрасту: 0+